

VÝROČNÍ ZPRÁVA

MĚSTSKÉ MUZEUM A GALERIE BŘECLAV

příspěvková organizace

2020



SYNAGOGA

ZÁMECKÁ VĚŽ

PAVILON V PARKU

MUZEUM ŽELEZNICE

ZÁMEČEK POHANSKO

LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM

MUZEUM POD VODÁRNOU

Obsah

I.	ÚVOD	2
II.	ZÁKLADNÍ INFORMACE	2
III.	CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE	3
IV.	OBJEKTY VE SPRÁVĚ A NÁJMU	4
V.	PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ ČINNOSTI	7
1.	Úsek muzeum a galerie	7
a)	Sbírkotvorná činnost	7
b)	Výstavně prezentační a edukační činnost	8
c)	Odborná činnost	10
d)	Archeologie - výzkumy a dohledy	11
e)	Knihovna	11
2.	Úsek turistické - informační středisko, kultura a cestovní ruch	12
2.1	Turistické informační středisko (TIC)	12
2.2	Kultura	14
a)	Spolupráce s partnerskými městy	16
3.	Úsek provozní a správní činnosti	17
a)	Personální oblast	17
b)	Zahraniční pracovní cesty	18
c)	Organizační schéma	19
4.	Hospodaření organizace	20
a)	Hlavní činnost	21
b)	Hospodářský výsledek organizace	21
c)	Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů	22
d)	Kontrolní činnost	23
VI.	Návštěvnost instituce	23
VII.	Propagace a marketing	23
VIII.	Prohlášení o pravdivosti údajů	25

I. Úvod

Rok 2020 byl velmi specifickým, plným výrazných změn a omezení v souvislosti s pandemií covid-19. Provoz muzea byl na jaře i na podzim omezen s následným uzavřením na několik měsíců. Přesto všechno se podařilo zrealizovat několik akcí.

Od září je v provozu Muzeum železnice, které se nachází v prostorách břeclavského vlakového nádraží. I přes krátkou dobu, po kterou bylo otevřeno, se těšilo velkému zájmu návštěvníků.

Muzeum uspořádalo několik interaktivních výstav, například „Dracula a ti druzí“, „Fenomén Igráček“ nebo „Pat a Mat“. Z krátkodobých galerijních výstav je nutné zmínit výstavy pořádané k jubileím místních výtvarníků Boženy Uhrové, Karla Křivánka, Františka Schulze a Cyrila Urbana. V synagoze se konala za velkého zájmu 1. výstava dvou mladých umělců, fotografů Antonína Průdka a Anety Garčicové. Lichtenštejnský dům hostil výtvarné práce studentů a absolventů u příležitosti oslavy 100 let Gymnázia Břeclav nebo již tradiční „Cultus“. Muzejní výstavy dále doplnily výstavy s edukačním charakterem – „Na počátku byla bitva“ a „Historie železnice v Břeclavi“.

Šifrovací hry „Židovská Břeclav“ a „Ztracená Břeclav“, pokračovaly i letos a dále umožnily hráčům navštívit zajímavá místa v Břeclavi.

Úsek kultury připravil několik tradičních akcí, například Velkou pohádkovou diskotéku, další ročník Plesu města Břeclavi a velmi oblíbený food festival Rajská Břeclav. V rámci epidemiologických opatření byly zrušeny akce Břeclav dětem, Velikonoční inspirace, Břeclavský pivní košť a Břeclavské svatováclavské slavnosti. Břeclavské Vánoce sice proběhly bez programu a trhů, ale vyzdobený park byl k dispozici návštěvníkům po dobu celého adventu.

Z důvodu vícezdrojového financování je organizace po ekonomické stránce stabilní. Muzeum úzce spolupracuje se zřizovatelem a pomocí dotačních titulů je spolufinancováno také Jihomoravským krajem.

II. Základní informace

Název organizace: Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace
Sídlo organizace: 690 02 Břeclav, sídl. Dukelských hrdinů 2747/4A
IČ: 60680920
DIČ: CZ60680920
Web: www.muzeumbv.cz
E-mail: info@muzeumbv.cz

Zřizovatel: Město Břeclav
Adresa zřizovatele: Břeclav, nám. T. G. Masaryka 3, PSČ 690 81
IČ zřizovatele: 00283061

Statutární zástupci:

- **ředitel:** Ing. Petr Dlouhý
kontaktní telefon: +420 724 461 658
- **zástupce ředitele:** Mgr. Silvie Vymyslická
kontaktní telefon: +420 734 866 594

III. Charakteristika organizace

Městské muzeum a galerie Břeclav bylo založeno jako příspěvková organizace města Břeclavi. Dne 17. ledna 1995 vydalo město Břeclav zřizovací listinu příspěvkové organizace „Městské muzeum a galerie Břeclav“, které fakticky existuje od 1. dubna téhož roku. Do roku 2007 se sídlo muzea nacházelo v prostorách bývalé židovské školy, postavené koncem 80. let 19. století (dnešní Lichtenštejnský dům). Od května 2007 se administrativní zázemí pracovníků Městského muzea a galerie Břeclav přesunulo do nově zrekonstruovaného objektu bývalé prádelny na sídl. Dukelských hrdinů 2747/4a, nově označovaného někdy také jako DOL nebo muzeum pod vodárnou. Kromě hlavního sídla muzea se zde nachází moderní výstavní prostor, který je možno variabilně využívat pro galerijní nebo muzejní výstavy či různé společenské akce. Výstavní sál tvoří v současné době téměř 300 m². Přízemní budova umožňuje bezbariérový přístup.



Organizace je rozčleněna do tří úseků:

Úsek muzea a galerie organizuje krátkodobé i dlouhodobé výstavy jak z vlastních fondů, tak prostřednictvím zápůjček od jiných institucí. Pořádá semináře, přednáškové cykly a jiné osvětové akce pro odbornou i nejširší veřejnost, spolupracuje s výkonným orgánem památkové péče a realizuje záchranné archeologické výzkumy na základě smluv s investory. Pokračuje v ochraně a údržbě archeologické památkové rezervace v lokalitě Pohansko, včetně kulturně společenského využití samotného zámku, stejně jako břevclavské synagogy, vyhlídkové věže břevclavského zámku nebo Lichtenštejnského domu. Do náplně činnosti Úseku muzea a galerie patří rovněž správa knihovny se specializovaným fondem pro vlastní potřeby s možností využití pro veřejnost. Naprosto samozřejmá a přirozená je spolupráce s ostatními muzei a galeriemi nebo dalšími podobně zaměřenými organizacemi a institucemi. V čele Úseku muzeum a galerie stojí Mgr. Silvie Vymyslická, která je současně statutárním zástupcem ředitele příspěvkové organizace a všichni pracovníci tohoto úseku, s odborností v oblasti muzeologie, archeologie, historie, etnografie a dějin umění, mají své pracoviště v hlavním sídle muzea. Činnost muzea tedy kontinuálně pokračuje v historicky nastaveném trendu.

Úsek turistické - informační středisko, kultura a cestovní ruch, zajišťuje nejrůznější kulturní akce, jako jsou například koncerty, divadelní představení, zábavné pořady, soutěže a jiné kulturní akce pro všechny věkové kategorie (např. Moravský den, Slavnosti rajčat, Svatováclavské slavnosti, Břevclavské Vánoce, atd.). Úsek kultury mimo jiné organizuje a zabezpečuje spolupráci s partnerskými městy. Součástí úseku je provoz **Turistického informačního centra** a veškerých služeb s tím souvisejících, včetně propagace města a regionu. Ke standardně poskytovaným službám patří zprostředkovatelská

činnost zahrnující prodej vstupenek na kulturní a sportovní akce pořádané ostatními subjekty. Úsek vede Edita Rišicová. Pracovníci pro kulturu a TIC mají svá pracoviště v Lichtenštejnském domě.

Třetím úsekem v organizační struktuře je **Úsek provozní a správní činnosti**. Jeho náplní je zabezpečení administrativních úkonů v ekonomické oblasti, v oblasti smluvních vztahů, vztahů ke zřizovateli a externím subjektům i samotného technicko-organizačního provozu instituce (např. úklid, BOZP, revize, správa budov, autoprovoz apod.) Úsek ve spolupráci s Úsekem muzeum a galerie koordinuje průvodcovské služby ve všech spravovaných objektech určených k veřejné prezentaci, tj. v sídle muzea na sídl. Dukelských hrdinů, synagoze, Lichtenštejnském domě, na záměčku Pohansko, na vyhlídkové věži břeclovského zámku a na Muzeu železnice. Spravuje také Pavilon v parku. Úsek vede Petra Černá.

Hlavní činností všech úseků, které spolu kooperují a vzájemně se doplňují, se také prolíná doplňková činnost, která spočívá zejména v pronájmu prostor ve spravovaných objektech, jak pro kulturní, tak pro nejrůznější společenské akce. Synagoga a exteriéry Pohanska jsou oblíbeným místem pro svatební obřady. Na TIC převažuje zejména velkoobchodní, maloobchodní činnost, zprostředkování obchodu a služeb nebo např. půjčovna kol. K doplňkové činnosti patří také vydavatelská činnost, polygrafická výroba, knihařské a kopírovací práce apod.

IV. OBJEKTY VE SPRÁVĚ A NÁJMU

SYNAGOGA

Synagoga je objektem sloužícím ke galerijním výstavám a oblíbeným koncertním vystoupením komornějšího charakteru, svatebním či jiným slavnostním obřadům. Nachází se v centru města v ulici U Tržiště. Budova z roku 1868 vznikla nákladem židovského starosty Davida Kuffnera. O dvacet let později jej renovoval významný vídeňský architekt Max Fleischer v novorománském slohu s použitím maurských prvků v interiéru. Synagoga je dvoupodlažní halová budova se sedlovou střechou. K bohoslužebným účelům byla využívána do začátku okupace, celé půlstoletí pak sloužila jako skladovací prostory. Po celkové náročné rekonstrukci v letech 1997–1999 slouží jako stálá expozice, koncertní sál a dějiště společenských akcí. Synagoga je chráněná kulturní památka č. 8507.



LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM

Budova byla postavena v 80. letech 19. století jako židovská obecná škola. Dům byl využíván převážně jako škola a zvláštní škola i v dalších letech. Od roku 1995 do 2007 zde sídlilo Městské muzeum a galerie Břeclav. Po dílčí rekonstrukci zde v květnu 2009 vznikl Lichtenštejnský dům. Jeho slavnostní otevření proběhlo za účasti prince Wolfganga z Lichtenštejna, který se tak současně stal i jeho čestným patronem. V roce 2011 byl zrekonstruován půdní prostor Lichtenštejnského domu, který je nyní využíván jako Galerie v podkroví, především pro krátkodobé výstavy. V současné době je Lichtenštejnský dům přirozeným kulturním centrem. Své sídlo zde má Turistické informační centrum a kultura. Pro návštěvníky je k dispozici stálá expozice rodu Lichtenštejnů a miniatury Lednicko-valtického areálu.

ZÁMECKÁ VĚŽ

V roce 2015 byla po náročné rekonstrukci zpřístupněna nejvyšší věž břeclavského zámku. Původně renesanční zámek, který do této podoby přestavěl Ladislav Velen ze Žerotína, v průběhu staletí procházel četnými úpravami. Významnou úpravou je romantická přestavba z počátku 19. století, kdy byla postavena věž budící dojem zříceniny. Zámek však po druhé světové válce čelil několika ránám, zejména když v něm bylo vybudováno zázemí pro vojáky. Nyní se dlouhodobě nachází v neutěšeném stavu. Zámecká věž byla opravena díky projektu Operačního programu přeshraniční spolupráce Slovenská republika – Česká republika 2007 – 2013, jehož se Břeclav zúčastnila společně se svým partnerským městem Trnava. Z důvodu zkvalitnění služeb v oblasti cestovního ruchu, označilo muzeum zámek informačními tabulemi v českém, anglickém a německém jazyce. První tabule se nachází u příjezdové cesty od náměstí a druhá na nádvoří zámku. Věž je rozšířena o vyhlídkovou plošinu tak, aby bylo možné z věže shlédnout Břeclav a její okolí ve všech směrech. V roce 2018 byly na vyhlídce instalovány orientační mapy a v prostorách schodiště cedule s dobovými fotografiemi zámku a informacemi o majitelích. Zámecká věž je stále velmi oblíbenou atrakcí pro místní i turisty. Břeclavský zámek je chráněnou kulturní památkou č. 1158.



ZÁMEČEK POHANSKO

Poblíž obory Soutok v lokalitě Pohansko se nachází také stejnojmenný empírový zámeček, který zde nechali postavit Lichtenštejnové v letech 1810 – 1812 k loveckým účelům. Určitou shodou historických okolností zrovna v místech, kde o mnoho staletí dříve stával obranný val slovanského hradiště. Jedná se o symetrickou plochostropou stavbu s přízemními otevřenými arkádovými křídly, která má ve střední části jednopatrovou nástavbu. Uvnitř zámečku se nachází expozice otevřená v roce 2010, která je již čtvrtou prezentací výsledků mnoholetých archeologických výzkumů prováděných v dané lokalitě Ústavem archeologie a muzeologie Masarykovy univerzity. Expozice byla realizována díky projektu „Přeshraniční spolupráce při tvorbě nové archeologické expozice“ v rámci Operačního programu

„Program přeshraniční spolupráce Slovenská republika – Česká republika 2007-2013“. V létě roku 2011 dostal nový kabát i exteriér záměčku a v letech 2019 – 2020 proběhla rekonstrukce oken a okenic. V červnu roku 2010 při příležitosti Moravského dne byla před záměčkem slavnostně odhalena čtyřmetrová socha moravského knížete Rostislava, a to představiteli města a za účasti Moravských rytířů. Záměček je hojně navštěvován nejen místními obyvateli jako odpočinková zóna, ale hlavně turisty a cykloturisty jako vstupní brána do obory Soutok. Pravidelně se zde konají kulturní akce. Pohansko je chráněná kulturní památka č. 1160.

PAVILON

Od konce června 2019 je otevřen veřejnosti „Pavilon“ v břeclavském parku, který byl původně určen expozici miniatur. Místo ale nebylo pro tento účel vhodné, expozice se přestěhovala do Lichtenštejnského domu a prostor pavilonu sloužil jako velopavilon – muzeum kol. Prostor byl upraven tak, aby jej mohla využívat široká veřejnost k denním návštěvám parku či kulturních akcí pořádaných právě MMGB. Je vybaven osvětlením, posezením, WiFi a celodenně monitorován kamerovým systémem napojeným na Městskou policii Břeclav. V létě ožívá hudbou, celoročně výstavami, bleším trhem a hlavně Břeclavskými Vánocemi na závěr roku.



MUZEUM ŽELEZNICE

Od konce září 2020 je v pronajatých prostorách břeclavského vlakového nádraží otevřeno Muzeum železnice. Plánovaným termínem pro zahájení jeho provozu byl červen téhož roku, ale kvůli pandemii muselo být odloženo na září. Moderně pojaté prostory jsou vyplněny modely vláčků z břeclavského depa, předměty ze sbírek, historickými daty, videoprojekcí, infokioskem anebo interaktivními hracími prvky pro děti. Expozice je a stále bude postupně doplňována o nově získané exponáty.

Srovnání návštěvnosti muzejních objektů v letech 2018 – 2020

Objekt	2018	2019	2020
Pod vodárnou	4 943	5 626	2 926
Synagoga	3 066	2 696	1 423
Záměček Pohansko	2 754	2 099	1 905
Lichtenštejnský dům	988	1 252	394
Zámecká věž	3 864	3 861	2 842
Muzeum železnice	x	x	1 364
Celkem	15 615	17 449	10 854

Svatební obřady

Objekt	2018	2019	2020
Synagoga	13	12	6
Zámek Pohansko	3	2	1
Celkem	16	14	7

V. Plnění hlavních úkolů činnosti

1. ÚSEK MUZEUM A GALERIE

a) Sbírkotvorná činnost

V rámci sbírkotvorné činnosti se MMG zaměřuje zejména regionálně a prostřednictvím svých sbírek dokumentuje především historii a vývoj města a blízkého okolí. Právě svou sbírkotvornou činností naplňuje svůj hlavní účel, pro který bylo zřízeno.

Sbírka Městského muzea a galerie Břeclav je na základě zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon č. 122/2000 Sb.), zapsána v Centrální evidenci sbírek (dále jen CES) Ministerstva kultury České republiky pod evidenčním číslem MBC/002-04/101 002.

Zaměření MMG v rámci sbírkotvorné činnosti, s ohledem na specifika regionu, je zřizovací listinou soustředěno především na oblast archeologie, historie a etnografie.

Přehled podsbírek a stav inventárních čísel za rok 2020

Podsírka	Kurátor podsírky	Akvizice v inventárních číslech	Stav inventárních čísel k 31. 12. 2020
Archeologie	Mgr. Libor Kalčík	392	A 20907
Etnografie	Bc. Ludmila Janásová	0	E 777
Historie	Bc. Ludmila Janásová	13	H 1842
Galerie	Mgr. Silvie Vymyslická	2	G 1712
Textil	Bc. Ludmila Janásová	6	T 1546
Knihy	Bc. Kateřina Seibertová	12	K 709
Plakáty	Bc. Kateřina Seibertová	0	L 352
Kartografický materiál	Bc. Kateřina Seibertová	7	M 123
Periodika	Bc. Kateřina Seibertová	180	N 2668
Fotoarchiv	Bc. Kateřina Seibertová	4	F 1810
Pohlednice	Bc. Kateřina Seibertová	0	Po 691
Příležitostný tisk	Bc. Kateřina Seibertová	6	B 206
Plošná historie vyjma příležitostného tisku	Bc. Kateřina Seibertová	84	D 1765

b) Výstavně prezentační a edukační činnost

Výstavně prezentační činnost Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace probíhá v následujících objektech:

- muzeum pod vodárnou – volná výstavní plocha 283 m²
- synagoga – volná výstavní plocha 120 m², stálá expozice 102 m²
- Lichtenštejnský dům – volná výstavní plocha (galerie v podkroví) 146 m², stálá expozice 226 m²
- Pohansko – stálá expozice 221 m²
- Pavilon – volná výstavní plocha 200 m²
- Muzeum železnice – stálá expozice 65 m²

V pavilonu v parku proběhly krátkodobé výstavy zaměřené na významná výročí roku 2020.

Realizované výstavy

Název akce	Datum konání	Místo	Počet návštěvníků
Božena Uhrová – Všednosti	12. 12. 2019 – 02. 02. 2020	Dukelských hrdinů	138
100 let Gymnázia Břeclav - Výstava výtvarných prací studentů a absolventů	13. 12. 2019 – 01. 03. 2020	Synagoga	147
Dracula a ti druzí	05. 02. 2020 – 28. 05. 2020	Dukelských hrdinů	627
Výstava Cultus2	13. 02. 2020 – 29. 03. 2020	Lichtenštejnský dům	95
Karel Křivánek - Z druhé kapsy	12. 03. 2020 – 30. 06. 2020	Synagoga	129
Osvobození Břeclavi 1945	11. 05. 2020 – 30. 07. 2020	Pavilon v městském parku	Nemonitorováno
Fenomén Igráček	08. 06. 2020 – 30. 08. 2020	Dukelských hrdinů	1.313
Na počátku byla bitva	01. 07. 2020 – 04. 10. 2020	Lichtenštejnský dům	224
František Schulz - Výběr z díla	16. 07. 2020 – 13. 09. 2020	Synagoga	546
Historie železnice v Břeclavi	01. 08. 2020 – 31. 10. 2020	Pavilon v městském parku	Nemonitorováno
Cyril Urban - Mystérium času	09. 09. 2020 – 04. 10. 2020	Dukelských hrdinů	245
Víly a démoni - výstava fotografií Antonín Průdek a Aneta Garčicová	18. 09. 2020 – 31. 01. 2021	Synagoga	377
Pat a Mat	06. 10. 2020 – 18. 02. 2021	Dukelských hrdinů	538
CELKEM			4.379

Stálé expozice MMG Břeclav

Pro úsek Muzeum a galerie byla v roce 2020 hlavním cílem realizace expozice Muzea železnice Břeclav ve výpravní budově břeclavského nádraží. Slavnostní otevření Muzea železnice Břeclav proběhlo přes značné překážky dne 3. září 2020. Návštěvníci se zde mohou seznámit se samotnou historií výstavby železnice břeclavského dopravního uzlu a břeclavského nádraží a s vlivem železnice na formování města Břeclavi. Součástí expozice jsou modely vozů břeclavského depa ve velikosti H0, dále model parní lokomotivy Morávia a v neposlední řadě autentické předměty dané doby. Veškeré informace jsou zpracovány zajímavou a poutavou formou za použití informačních technologií a interaktivních prvků. Byť se nejedná o obsáhlou expozici, nebyly při její realizaci opomenuty děti, pro které jsou v prostorách muzea železnice umístěny interaktivní prvky.

Název expozice	Místo	Počet návštěvníků 2020
Židovská Břeclav	Synagoga	1.423
Muzeum železnice Břeclav	Výpravní budova břeclovského nádraží	1.364
Historie rodu Lichtenštejnů	Lichtenštejnský dům	394
Velkomoravské Pohansko	Pohansko	1.905
Celkem		5.086

Šifrovací hry

Název šifrovací hry	Období	Počet hrajících týmů
Ztracená Břeclav	leden - prosinec 2020	22
Židovská Břeclav	leden – prosinec 2020	32
Celkem		54

Edukační programy k výstavám

Edukační program	Místo realizace	Počet návštěvníků 2020
Na počátku byla bitva (základní škola)	Lichtenštejnský dům	46
Pat a Mat (základní školy)	Dukelských hrdinů	231
Celkem		277

Další akce pořádané úsekem muzeum a galerie

Vzhledem k vzniklé situaci (pandemie Covid-19) nebylo možné žádné akce realizovat.

Vzpomínkové a pietní akty

Název akce	Datum konání	Místo
Narození T. G. Masaryka	06. 03. 2020	Socha TGM
80. výročí okupace Československa- tichá vzpomínka	15. 03. 2020	Pamětní deska žlutá škola
Osvobození Břeclavi – tichá vzpomínka	15. 04. 2020	Městský park
28. říjen - 102. výročí vzniku republiky – tichá vzpomínka	28. 10. 2020	Socha TGM
Den válečných veteránů	11. 11. 2020	Smetanovo nábřeží – památník Svornosti
17. listopad – připomínka listopadu 89	17. 11. 2020	Zámecké náměstí – památník obětem komunistického režimu

c) Odborná činnost

Další odborná činnost pracovníků Úseku muzeum a galerie

Obsah	Pracovník
Poklady z našich depozitářů <i>Představení zajímavých předmětů ze sbírek MMG Břeclav na FCB muzea.</i>	Bc. Janásová Bc. Seibertová Mgr. Vymyslická
Pravidelné příspěvky v měsíčníku Radnice na téma aktuálních výstav	Mgr. Vymyslická
Osvobození Břeclavi 1945 – autorská výstava	Mgr. Jurošková pan Mrázek
Spolupráce s Archeologickým a muzeologickým ústavem FF MU v Brně a Archeologickým ústavem AV ČR	Mgr. Kalčík
Průvodcovství na výstavách v muzeu pod vodárnou	Mgr. Dreslerová, Ph.D. Mgr. Jurošková Mgr. Kalčík Bc. Janásová Bc. Seibertová pan Mrázek paní Svobodová
Příprava edukačních programů k výstavám a na individuální akce	Mgr. Jurošková Mgr. Kalčík
Činnost v rámci projektu „Objevuj památky“	Mgr. Vymyslická Bc. Seibertová
Spolupráce s břeclovskými školami	Mgr. Vymyslická
Spolupráce s ČSBS, KVH Břeclav a ČSL obcí legionářskou	Mgr. Vymyslická
Činnost v odborných komisích Asociace muzeí a galerií	Bc. Janásová Bc. Seibertová Mgr. Kalčík Mgr. Vymyslická
Činnost v Radě galerií	Mgr. Vymyslická
Zmapování hrobů břeclovských osobností uložených na hřbitovech Břeclav, Stará Břeclav, Poštorná a Charvátská Nová Ves	Bc. Seibertová Mgr. Vymyslická Pan Mrázek
Služby badatelům – za rok 2020 celkem 23 badatelských dotazů	Mgr. Dreslerová, Ph.D. Mgr. Jurošková Bc. Janásová Bc. Seibertová Mgr. Vymyslická

Účast na školeních, odborných seminářích

Školení/semináře/konference	Místo/termín	Pořadatel	Pracovník
Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci.	12. – 13. 10.	Muzeum Brněnska a Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG pod záštitou Katedry UNESCO pro muzeologii a světové dědictví	Bc. Janásová

d) ARCHEOLOGIE – VÝZKUMY A DOHLEDY

Archeologické dohledy a výzkumy byly v roce 2020 prováděny se stejnou intenzitou jako v minulém roce. Celkem proběhlo 31 akcí na katastrech obcí Břeclav, Hlohovec, Hrušky, Ladná, Lednice, Moravský Žižkov, Podivín, Poštorná, Tvrdonice, Valtice a Velké Pavlovice, s nichž 25 bylo negativních, dvě pozitivní akce byly ukončeny. Dále byly dokončeny dva pozitivní dohledy z roku 2019 a dva záchranné archeologické výzkumy budou pokračovat v roce 2021.

V měsíci dubnu byla dokončena první část výzkumu v břevlavském zámku. V roce 2020 byly na místě objeveny zbytky dřevěné konstrukce hradby a zbytky konstrukcí, které stály za ní a unikátní trojhrob s mečem typu Ulfbert. V rámci sondáže na podivínském Masarykově náměstí byla zjištěna středověká stratigrafie. Středověké a raně novověké památky byly objeveny v rámci dohledů na Sobotní ulici ve Valticích. Největší archeologickou akcí roku 2020 byl dohled a výzkum při opravě kanalizace na ulici 17. listopadu, při nichž byla dokumentována středověká a novověká stratigrafie ve výkopu kanalizace, jeden středověký hrob a chlebová pec.

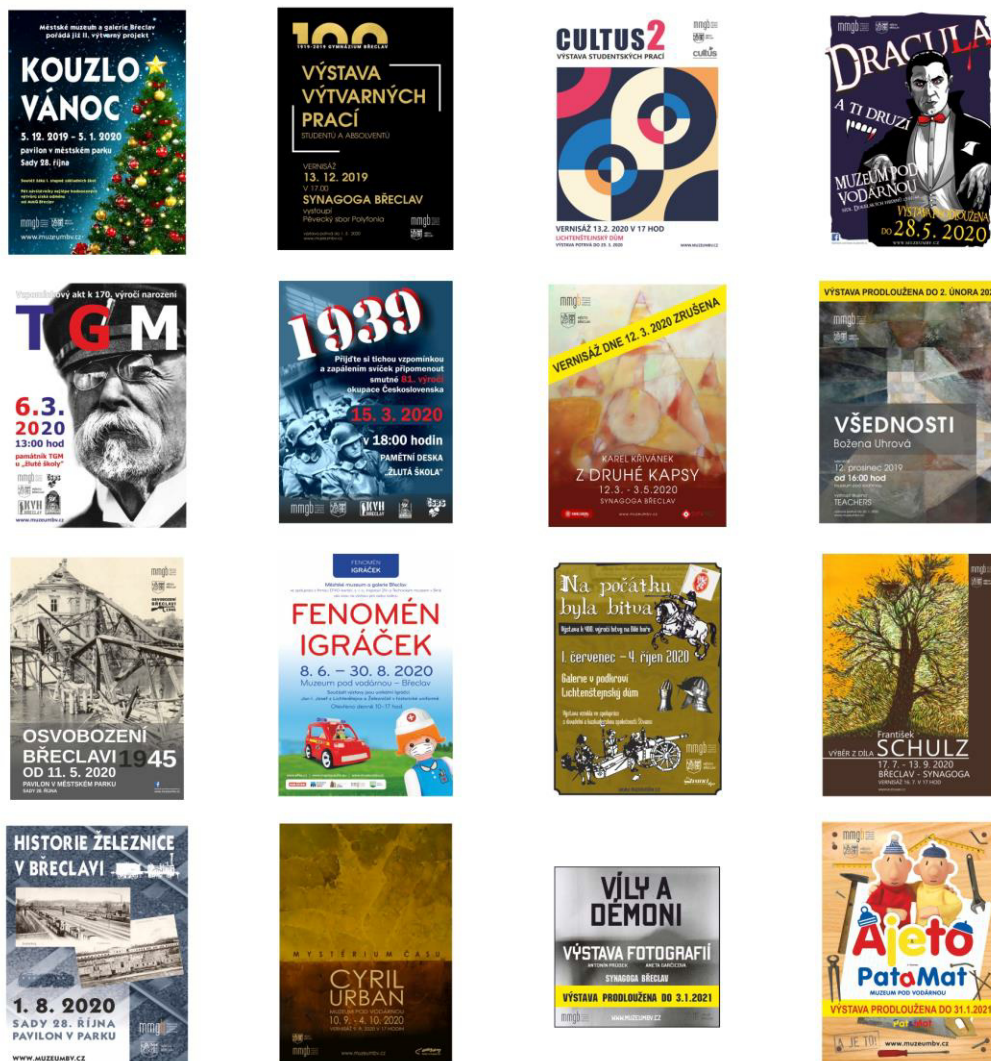
e) KNIHOVNA

Knihovna MMG Břeclav se specializovaným knihovním fondem (regionální dějiny, židovské dějiny a náboženství, muzeologická a uměnovědná literatura) je zapsána v centrální evidenci knihoven Ministerstva kultury České republiky pod evid. č. 6150/ 2005. Knihovna je umístěná v hlavní budově muzea DOL, v pracovně ekonomky. Knihy jsou umístěny na speciálních pojízdných regálech. Knihy jsou opatřeny evidenčními čísly na hřbetu knihy, na úvodní straně je vepsáno evidenční číslo a razítko organizace, razítko je dále na straně 17. K 31. 12. 2020 obsahuje fond knihovny 3 866 knih. Přírůstky za rok 2020 činí: 91 knih (nákupy a dary).

Uzavření objektů z důvodů pandemie COVID-19 v průběhu roku 2020

Termíny uzavření	Objekty	Uzavřených dní celkem	Poznámka
I.	12.03.2020 – 11.05.2020	Pod vodárnou Synagoga Lichtenštejnský dům	61 dní
	do 25.05.2020	Pohansko	75 dní
	do 29.05.2020	Zámecká věž	79 dní
II.	12.10.2020 – 03.12.2020	Pod vodárnou Synagoga Lichtenštejnský dům	53 dní
III.	18.12.2020 – 31.12.2020	Pod vodárnou Synagoga Lichtenštejnský dům	14 dní

**Zámecká věž
Pohansko**
Objekty jsou v tomto období běžně uzavřeny.



2. ÚSEK TURISTICKÉ-INFORMAČNÍ STŘEDISKO, KULTURA A CESTOVNÍ RUCH

Úsek turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch sídlí na Lichtenštejnském domě na ulici U Tržiště 8. Tento úsek se, s přihlédnutím k povaze vykonávané agendy, člení na dvě samostatné pracoviště, a to na kulturní středisko a TIC.

2.1 TURISTICKÉ-INFORMAČNÍ STŘEDISKO (TIC)

Infocentrum obsloužilo v roce 2020 celkem 11.434 návštěvníků, což je výrazný pokles v porovnání s předcházejícími lety. Tento úbytek byl způsoben pandemií covid 19, kvůli které bylo na základě vládního nařízení TIC uzavřeno hned několikrát, a to nejdříve v období od 14. 3. do 30. 4. 2020, poté od 22. 10. do 2. 12. 2020 a také mezi vánočními svátky s pokračováním do nového roku 2021.

Mimořádná opatření byla v létě rozvolněna, proto hlavní turistická sezóna proběhla téměř srovnatelně s minulými roky. Rozdíl byl pouze v počtu zahraničních turistů – jejich podíl se snížil, zato jsme obsloužili větší množství českých návštěvníků.

V polovině srpna proběhlo na TIC hodnocení kvality služeb pomocí metody Mystery Shopping, které bylo provedeno ve spolupráci s agenturou CzechTourism a Asociací turistických informačních center České republiky. Jednotlivá infocentra byla hodnocena z pohledu běžného zákazníka, kdy se hodnotil například exteriér i interiér TIC, první dojem zákazníka (příjemnost prostředí, rychlost obsluhy), profesionální vystupování pracovníka TIC, schopnost navrhnout řešení a jeho atraktivita pro zákazníka, vybavenost infocentra apod. Všechny tyto parametry byly poté celkově přepočteny tzv. indexem, ve kterém naše TIC získalo celkem 92,86 %, což je velmi dobrý výsledek. Dotazník s odpověďmi i celý výsledek Mystery Shoppingu je k nahlédnutí na TIC.

Turisté stále projevují zájem o propagační materiály a mapy, žádají si informace o turistických aktivitách ve městě a regionu, nakupují suvenýry či sběratelské předměty, místní občané pak využívají zejména kancelářských služeb nebo předprodeje vstupenek na vybrané kulturní a společenské akce.



POČET NÁVŠTĚNÍKŮ TIC 2016 - 2020

	2016	2017	2018	2019	2020
LEDEN	406	786	664	741	751
ÚNOR	515	779	805	851	863
BŘEZEN	700	758	836	788	398
DUBEN	637	674	930	789	0
KVĚTEN	1.505	1.480	1.620	1.688	489
ČERVEN	1.385	1.752	1.505	1.335	1038
ČERVENEC	3.062	3.254	3.450	2.802	2976
SRPEN	3.476	3.041	3.230	3.202	2991
ZÁŘÍ	1.777	1.808	2.146	1.646	1325
ŘÍJEN	806	890	1.354	961	369
LISTOPAD	842	709	818	1.033	0
PROSINEC	824	1.432	688	781	234
CELKEM	15.935	17.363	18.046	16.617	11.434

Nabídka propagačních materiálů TIC se neustále rozšiřuje, stávající materiály tištěné na TIC se aktualizují dle potřeby během celého roku. Pokračuje aktivní spolupráce s podnikateli v cestovním ruchu – hlavně s provozovateli břeclavských ubytovacích zařízení a turistických atrakтив.

K propagaci kulturních, společenských a sportovních akcí Břeclavi a blízkého okolí má infocentrum k dispozici 3 vývěsky v centru města. Jednotlivé akce jsou také pravidelně vkládány na oficiální web města www.breclav.eu, Městského muzea a galerie www.muzeumbv.cz, facebookový profil TIC, informační portál Jižní Morava www.jizni-morava.cz a také na turistický portál www.dobreclavi.cz.

Změnou ve službách infocentra je zrušení nabíjení čipových karet společnosti BORS, ke kterému došlo počátkem srpna. Celý systém předplatného karet přešel pod integrovaný systém Jihomoravského kraje.

V tomto roce byl omezen předprodej vstupenek přes prodejní portály TicketStream, TicketArt, Ticketlive a ColosseumTicket z důvodu zrušení velkého množství kulturních akcí (v návaznosti na pandemii).

Oproti tomu se podstatně zvýšil zájem o půjčování jízdních kol. V současnosti máme k dispozici celkem 13 trekkingových kol pro dospělé. Dále je možné zapůjčit si také dětská kola velikosti 20 a 24, přívěsný vozík Weehoo pro děti od 2 do 9 let a s výškou cca 96 až 132 cm, tandemové kolo a tři koloběžky. Pro nejmenší návštěvníky bude pro nadcházející sezónu opět k dispozici dětská zadní cyklosedačka. Počet výpůjček i celková tržba v letošním roce vzrostla – bylo realizováno celkem 401 výpůjček a celková tržba činila 95.150 Kč.

POČET	2016	2017	2018	2019	2020
ZAPŮJČENÍ KOL	210	263	330	308	401
Tržba	74 250 Kč	69 400 Kč	74 300 Kč	68 450 Kč	95 150 Kč

Jako každý rok i v roce 2020 byla rozšířena nabídka prodejního materiálu pro hlavní turistickou sezónu. Pro návštěvníky infocentra nově nabízíme Sluneční čaj z jižní Moravy, folklorní šperky, magnetky a publikace Břeclavsko z nebe, 100 pálavských rostlin, Ptactvo Břeclavi a okolí. Pro naše nejmenší návštěvníky je nově k zakoupení kniha Apolenka z modrotisku a Bylinkové království. Ke konci roku byl opět do prodeje zařazen stolní a nástěnný kalendář města Břeclavi pro rok 2021 s fotografiemi Davida Mahovského.

2.2 KULTURA

Kulturní středisko, které spadá pod Městské muzeum a galerii, zabezpečuje komplexní služby kulturně-společenského využití pro místní obyvatele i příchozí turisty. Snaží se o zajištění pestrého a bohatého kulturního programu pro všechny věkové kategorie. V nabídce tedy každoročně disponuje akcemi pro děti, dospělé a seniory.

Pro rok 2020 bylo plánováno uspořádání 22 akcí menšího i většího rázu. Počátkem roku byly realizovány akce „Novoroční ohňostroj“, „Velká pohádková diskotéka“ a „Ples města Břeclavi“.

10. března 2020 byla vydána nařízení Ministerstva zdravotnictví a Bezpečnostní rady státu, kdy kvůli ochraně před šířením nákazy COVID-19 bylo zakázáno pořádání kulturních a společenských akcí. Z tohoto důvodu se neuskutečnily akce „Břeclavský pivní košť“, „Velikonoční inspirace“, „Břeclav

dětem“ a „Koncert Břeclavského komorního orchestru“. V letních měsících byla nařízení mírnější a mohly být zrealizovány koncerty v rámci programu „Park žije!“ a food festival „Slavnosti rajčat“. „Festival minipivovarů“, jehož součástí měly být „Dny kraje“, se neuskutečnil. Stejně tak tomu bylo i u největší a nejvýznamnější akce – „Břeclavské svatováclavské slavnosti“.

Do konce roku již z tohoto důvodu žádná z větších plánovaných akcí neproběhla. Podařilo se ale uskutečnit „Rozsvícení vánočního stromu“ v parku, a to pomocí on-line vysílání jehož záznam se přenášel na Facebooku.

Přehled naplánovaných kulturních akcí pro rok 2020

Název akce	Datum	Typ akce	Návštěvnost
Novoroční ohňostroj	1. leden 2020	open air	3.500
Šlágr parta	16. leden 2020	koncert	382
Velká pohádková diskotéka	15. únor 2020	diskotéka	158
Ples města Břeclavi	6. březen 2020	ples	288
Břeclavský pivní košt	20. – 21. březen 2020	akce	ne
Velikonoční inspirace	4. duben 2020	akce	ne
Břeclav dětem	9. květen 2020	akce	ne
Koncert BKO	31. květen 2020	koncert	ne
Park žije! – HB Stop	4. červenec 2020	open air akce	70
Festival minipivovarů	11. - 12. červenec 2020	open air akce	ne
Park žije! – MLHA Revival	18. červenec 2020	open air akce	80
Park žije! – The Candies, sbor co (se) baví	25. červenec 2020	open air akce	60
Park žije! – CWB	1. srpen 2020	open air akce	80
Park žije! – Palo Hoďa a Štěpán Baloun	8. srpen 2020	open air akce	50
Slavnosti rajčat	15. srpen 2020	open air akce	800
Park žije! – CM Terc	22. srpen 2020	open air akce	60
Park žije! – Jirka Zonyga a Klára Vojáčková	29. srpen 2020	open air akce	70
Břeclavské svatováclavské slavnosti	25. - 27. září 2020	open air akce	ne
Lampionový průvod	17. listopad 2020	open air akce	ne
Adventní inspirace	22. listopad 2020	akce	ne
Slavnostní rozsvícení vánočního stromu	1. prosince 2020	on-line vysílání	
Mikulášská metelice	5. prosince 2020	open air akce	ne
Břeclavské Vánoce	12. – 20. prosinec 2020	open air akce	ne
CELKEM			5.598

▪ **Velká pohádková diskotéka, 15. 2. 2020**

Letošní diskotéka patřila různým pohádkovým postavám. Pro děti byla přichystána spousta soutěží, zábavy a her, včetně fotokoutku. V rámci programu vystoupilo taneční studio Actiivity D.C. a ve spolupráci se Střediskem volného času – Duhovka byly pro děti připraveny dětské dílničky.

▪ **XXI. Ples města Břeclavi, 6. 3. 2020**

Ples města Břeclavi se uskutečnil v prostorách kulturního domu ve Staré Břeclavi. Po slavnostním zahájení byly předvedeny ukázky standartních a latinskoamerických tanců, k poslechu a tanci hrála kapela JOYBOX a u vinného koštu se o hudební produkci postarala CM OLiNa.

▪ **Park žije!, 4. 7. – 29. 8. 2020**

Areál břeclavského parku u nádraží opět ožil hudební produkcí. Tentokrát se koncerty uskutečnily během sedmi sobot v pozdních odpoledních hodinách a divákům byly nabídnuty různé žánry hudby. Na své si přišli milovníci country, jazzu i cimbálové muziky.

▪ **Slavnosti rajčat, 15. 8. 2020**

Tato oblíbená kulinářská akce naskýtá návštěvníkům možnost ochutnat a zakoupit tradiční i netradiční pochutiny, jejichž hlavní ingrediencí je rajské jablko. Kulturní program již 7. ročníku slavností zahájila cimbálová muzika Břeclavan. V odpoledních hodinách nechyběla bubenická show v podání Ritmo Factory Brno a hudební vystoupení Samba Carnival Band a Mária Biháry se svou kapelou Bachtale Apsa. Tradičně vymezený prostor pro akci byl upraven tak, aby byla dodržena aktuální hygienická nařízení.

▪ **Rozsvícení vánočního stromu, 1. 12. 2020**

Akce letos proběhla online vysíláním na facebookových kanálech pro sledování programu z domovů. V jednu chvíli přenos sledovalo přes 600 diváků. Program tvořily koledy, povídání o tradicích a zvycích. Starosta města popřál k svátkům a společně s diváky odpočítal rozsvícení vánočního stromu. Park se opět změnil na krásné vánoční městečko.

a) SPOLUPRÁCE S PARTNERSKÝMI MĚSTY

▪ **NOVI VINODOLSKI, Chorvatsko**

V roce 2020 byl plánován podpis dohody o partnerství s chorvatským městem Novi Vinodolski. Kvůli uzavření hranic byl podpis dohody přeložen na rok 2021.

▪ **ANDRYCHÓW, Polsko**

31. května 2020 se v partnerském městě Andrychów měla uskutečnit akce pro děti s názvem Bajkolandia. K této akci nedošlo. Letos město Břeclav získalo sochu s názvem Andrychówska svatba polského umělce Zbygniew Bury, známého pod pseudonymem Alex Johanson. Dílo bylo slavnostně odhaleno 3. září 2020 před budovou Základní školy Kupkova na ulici Sovadinova. Ceremonie se mimo jiné účastnil také starosta města Andrychówa Tomasz Żak a sám autor díla.

Od uzavření partnerství uběhlo již 12 let, proto se obě města mezi sebou dohodla o daru uměleckého předmětu symbolizujícího region partnerského města. Město Břeclav darovalo Andrychówu v roce 2018 sousoší tří žen s názvem Břeclavské nevěsty umělce Františka Vargy.

Dne 4. září se delegace z Andrychówa zúčastnila slavnostního odhalení pamětní desky a otevření Muzea železnice při příležitosti výročí 180 let příjezdu prvního vlaku do Břeclavi.

3. ÚSEK PROVOZNÍ A SPRÁVNÍ ČINNOSTI

a) Personální oblast

Personální situace v organizaci je stabilizovaná. Rozčlenění zůstává beze změny.

- Muzeum a galerie
- Turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch
- Provozní a správní činnosti

V čele každého úseku stojí samostatný vedoucí, který úsek řídí a zodpovídá za jeho činnost. Vedoucí Úseku muzeum a galerie je současně statutárním zástupcem ředitele, který ho v souladu se zřizovací listinou jmenuje a odvolává, stejně jako ostatní vedoucí úseku. Pozice hlavní účetní - ekonom a účetní jsou v přímém vztahu podřízenosti k řediteli.

Specifikem organizace je sezónnost některých činností a na to bezprostředně navazující zejména průvodcovské služby a služby TIC. Zvýšená potřeba sezónních pracovníků je řešena zpravidla dodavatelskou formou, případně dohodou o provedení práce z řad studentů nebo penzistů.

Souhrnné informace o mzdách	
Hrubé mzdy celkem	6.522.995 Kč
Z toho OON	348.100 Kč
Průměrný přepočtený stav zaměstnanců	17
Průměrná hrubá mzda	30.269 Kč

Přehled počtu zaměstnanců a platových tříd

Vzdělání	Počet zaměstnanců				Platová tř.
	Počáteční stav	Přírůstek	Úbytek	Konečný stav	
VŠ	1	0	0	1	12
	8	2	3	7	11
	1	0	1	0	10
	1	0	0	1	9
	0	1	0	1	10
ÚSO	5	1	1	5	9
	1	0	0	1	8
	1	0	0	1	7
	1	0	0	1	9
VYUČEN	1	0	0	1	3
	1	0	0	1	7
ZÁKLADNÍ	1	0	0	1	7
CELKEM	21	4	5	20	

Z celkového počtu 20 zaměstnanců k 31. 12. 2020 se 3 zaměstnankyně nachází na mateřské nebo rodičovské dovolené.

Přehled uzavřených dohod o provedení práce (DPP), dohod o pracovní činnosti (DPČ)

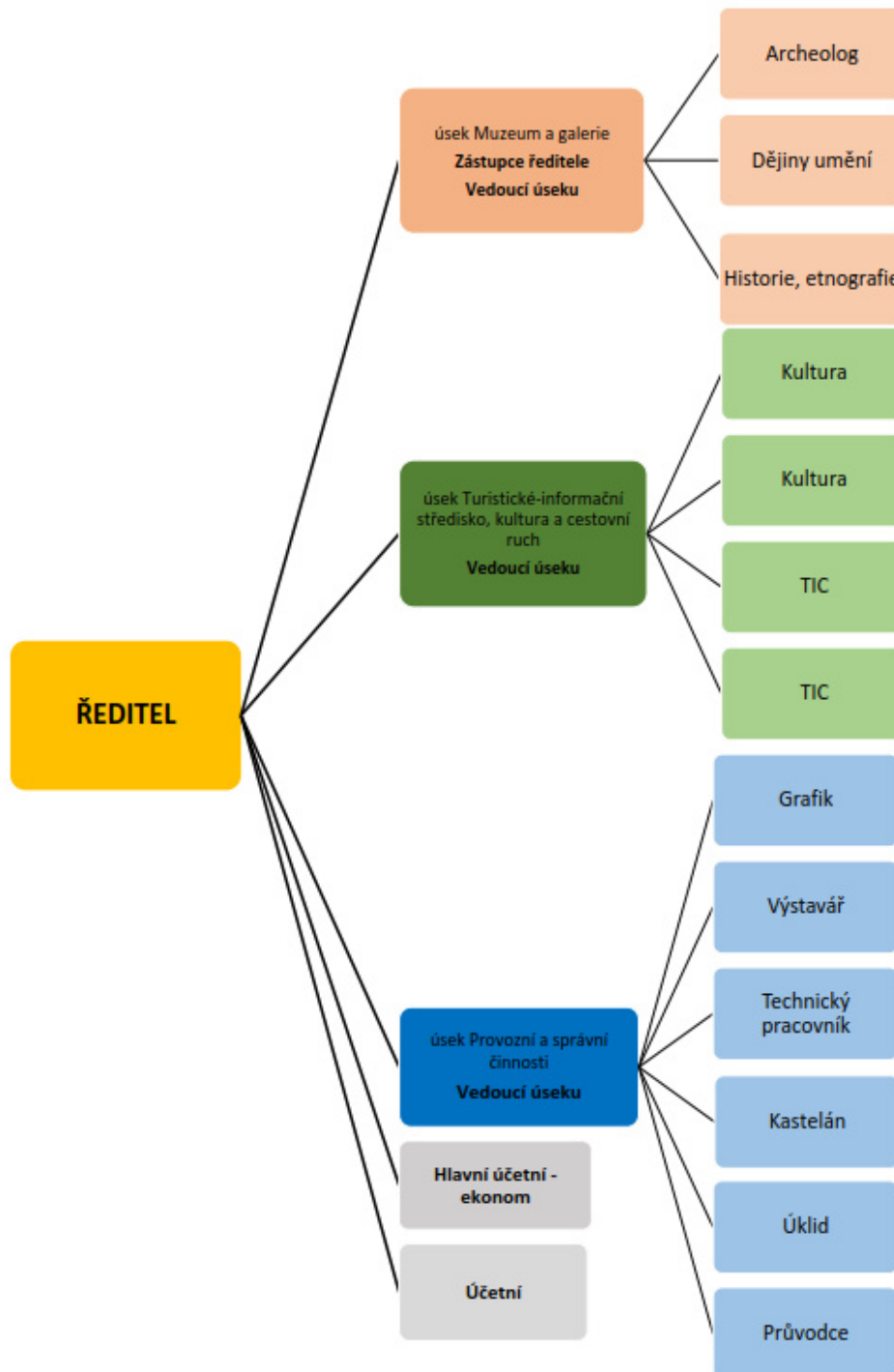
z toho	Počet
Průvodcovská činnost	14
Referent TIC (dotace)	0
Referent TIC	1
Inventarizace majetku	0
Personalistika + mzdy	1
Právní služby	1
Administrace dotaci	0
Údržbářské práce	1
Celkem	18

Druh dohody	Počet
DPP	13
DPČ	5

b) Zahraniční pracovní cesty

V roce 2020 byla plánována ve dnech 21. – 24. 8. 2020 zahraniční pracovní cesta do Chorvatska, do města Novi Vinodolski. Předmětem cesty bylo pozvání ze strany Chorvatska k jednání o partnerské spolupráci. Cesta byla z důvodů pandemie covid-19 zrušena.

c) Organizační schéma



4. Hospodaření organizace

Celkové hospodaření organizace

Rada města Břeclavi na své 28. schůzi konané 18. 12. 2019 schválila závazné ukazatele rozpočtu roku 2020 přidělené zřizovatelem na provoz příspěvkové organizace v celkové výši Kč 17.843 tis. Dne 27. 01. Dne 10. 06. 2020 RM na své 39. schůzi schválila úpravu závazných ukazatelů rozpočtu pro rok 2020 ve výši Kč 16.517 tis. Snížení provozního o částku Kč 1.326 tis. schválilo zastupitelstvo města dne 20. 05. 2020.

Hospodářský výsledek a účetní závěrka za rok 2019 byly schváleny na 38. schůzi RM dne 27. 05. 2020 a hospodářský výsledek byl po zdanění ve výši Kč 253.907,35 rozdělen do rezervního fondu.

Celková hodnota movitého majetku předaného příspěvkové organizaci k hospodaření k 31. 05. 2020 činila Kč 15.841.962,72.

Město Břeclav vydalo na základě usnesení Zastupitelstva města Břeclavi ze dne 24. 06. 2020 novou Zřizovací listinu Městskému muzeu a galerii Břeclav s účinností od 01. 07. 2020, včetně přílohy č. 1 (Majetek svěřený příspěvkové organizaci k hospodaření k 30. 06. 2020) a Dodatek č. 1 nahrazující přílohu č. 1 (Majetek předaný příspěvkové organizaci k hospodaření k 01. 07. 2020).

Celková hodnota movitého majetku předaného příspěvkové organizaci k hospodaření ke dni 01. 07. 2020 činila Kč 633.132,18. Dne 23. 9. 2020 bylo schváleno Zastupitelstvem města Břeclavi na 16. zasedání uzavření smlouvy o bezúplatném převodu movitého majetku ve výši Kč 9.546.031,03.

Rada města dne 25. 11. 2020 na své 50. schůzi uložila odvod 2 mil. Kč z investičního fondu do rozpočtu zřizovatele.

V průběhu účetního období roku 2020 byl rozpočet organizace navýšen o průtokové provozní účelové dotace, které poskytl Krajský úřad Jihomoravského kraje prostřednictvím zřizovatele. Jednalo se o dotace na Břeclavské svatováclavské slavnosti ve výši Kč 300 tis., na realizaci projektu Muzeum železnice Břeclav ve výši Kč 180 tis. a na realizaci projektu Zkvalitnění služeb TIC Břeclav ve výši Kč 50 tis.

Dotace na Břeclavské svatováclavské slavnosti byla v plné výši vrácena Jihomoravskému kraji z důvodů zrušení akce kvůli zhoršující se pandemické situaci.

Dne 25. 01. 2021 RM schválila na své 53. schůzi navýšení závazného ukazatele investice o 3.524 tis. Kč a vzala na vědomí konečné závazné ukazatele rozpočtu na provoz pro rok 2020 ve výši 12.993 tis. Kč.

a) Hlavní činnost

Přehled rozpočtových změn 2020 zřizovatel

Rozpočet (v tis. Kč)	Datum	Provozní příspěvek	Mzdový limit	Celkem
Schválený	18. 12. 2019	10.715	7.128	17.843
Změna	10. 06. 2020	-1.326	0	-1.326
Změna	13. 01. 2020	-3.524	0	-3.524
Upravený		5.865	7.128	12.993

Přehled rozpočtových změn 2020 – dotace JmK

Rozpočet (v tis. Kč)	Datum schválení	Datum převodu/odvodu u na BÚ	Dotace celkem	Celkem
Břeclavské sv. slavnosti	12. 08. 2020	07. 10. 2020	300	300
Projekt Muzeum železnice Břeclav	12. 08. 2020	07. 10. 2020	180	180
Projekt Zkvalitnění služeb TIC Břeclav	02. 07. 2020	02. 09. 2020	50	50
Vrácení dotace – Břecl. sv. slavnosti	30. 09. 2020	19. 10. 2020	-300	-300
Celkem			230	230

b) Hospodářský výsledek organizace

Celkem (v tis. Kč)	
Náklady	14.586
Výnosy	14.599
Hospodářský výsledek	13

c) Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů

TVORBA

Peněžní fondy jsou tvořeny z finančních prostředků v souladu s příslušnými platnými právními předpisy a v souladu se schvalovacím procesem zřizovatele, a to z odpisů:

- z povinného přídělu do FKSP
- z účelových dotací na investice
- zlepšeného výsledku hospodaření

ČERPÁNÍ

Fond odměn (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2020	175,7
Převod z hospodářského výsledku	0,0
Čerpání dokrytí mzdového fondu	0,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2020	175,7

Fond kulturních a sociálních potřeb (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2020	150,8
Příděl do FKSP	123,5
Stravenky zaměstnancům	-47,1
Penzijní připojištění	0,0
Dárkové poukazy	- 42,5
Konečný zůstatek k 31. 12. 2020	184,7

Fond rezervní (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2020	1.499,0
Převod z HV	254,0
Peněžní dary	0,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2020	1.753,0

Fond investiční (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2020	2.541,0
Odpisy	539,0
Navýšení z dotace JmK	0
Navýšení z provozních dotací	3.524,0
Čerpání - odvod	-2.000,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2020	4.048,0

d) Kontrolní činnost

Vnitřní kontrolní systém v organizaci Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace byl v roce 2020 tvořen řídicí kontrolou dle zákona 320/2001 Sb. Zákon o finanční kontrole a vyhláškou 416/2004 Sb.

Příkazem operací byl jmenován, na základě pověření, ředitel organizace, který následně jmenoval správce rozpočtu a hlavní účetní. Finanční kontrola se řídí organizační směrnici č. 01/2019 Pravidla nastavení vnitřního řídicího a kontrolního systému.

Předběžná řídicí kontrola byla prováděna na dokladech před vznikem závazku/po vzniku závazku/před vznikem nároku/po vzniku nároku elektronicky v SW CROSEUS®.

Průběžná a následná řídicí kontrola byla prováděna na dokladech elektronicky v SW CROSEUS®.

Vnitřní kontrolní systém tvořily organizační směrnice: např. Organizační řád, Pravidla vedení účetnictví, Vykazování, Pravidla inventarizace, apod.

Hospodářský výsledek a účetní závěrka za rok 2019 byla schválena na 38. schůzi RM dne 27. 05. 2020.

VI. NÁVŠTĚVNOST INSTITUCE

Údaje o celkovém počtu návštěvníků v roce 2020

Úsek	Typ akce	Počet návštěvníků
Muzeum a galerie	Výstavy a stálé expozice	7.735
	Přednášky, edukační programy	277
	Vyhlídková věž	2.842
Kultura	Živé kulturní akce	5.598
Turistické informační centrum	Služby turistům	11.434

Výše uvedené údaje nezahrnují počty návštěvníků v objektu Pavilon, pietní akty a šifrovací hry

VII. PROPAGACE A MARKETING

Propagaci MMGB, jako organizace, prezentujeme na webových stránkách www.muzeumbv.cz. Zde jsou také zveřejňovány pořádané kulturní i muzejní akce. Pro širší propagaci využíváme Facebook pod názvem Městské muzeum a galerie Břeclav (<https://www.facebook.com/www.muzeumbv.cz/>).



www.muzeumbv.cz



**Městské muzeum a galerie
Břeclav**

@www.muzeumbv.cz · Organizace

Poslat zprávu

[Hlavní stránka](#)

[Informace](#)

[Fotky](#)

[Události](#)

[Další ▼](#)

[Tohle se mi líbí](#)

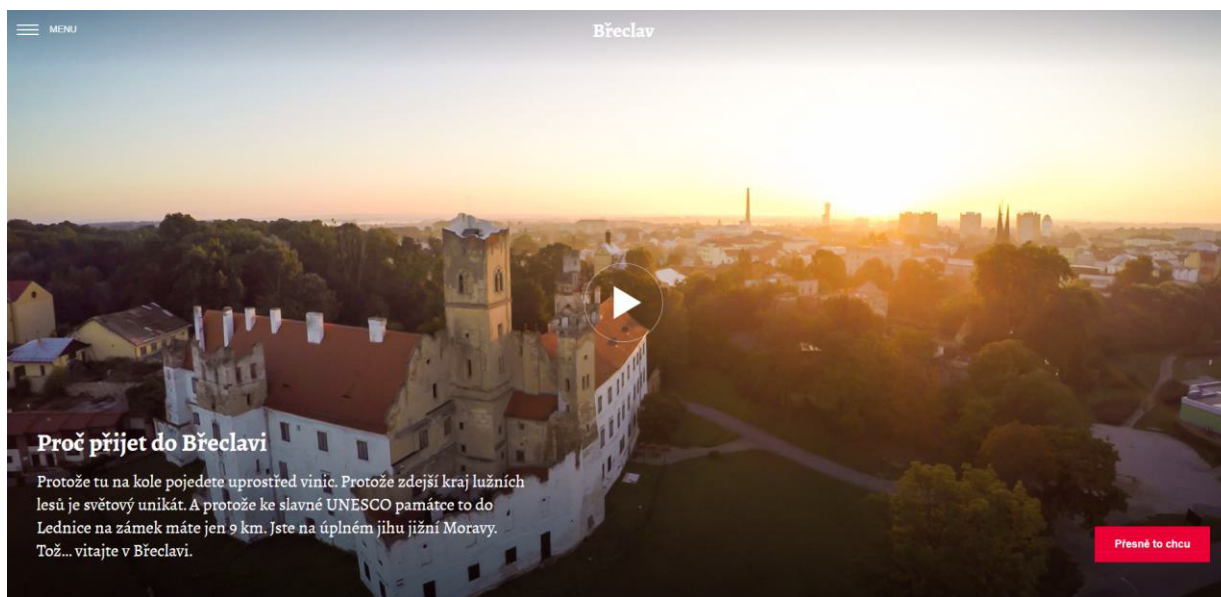
[Q](#)

[...](#)

Facebook profil

Dále jsou využívány **výlepové plochy**, případně vyvěšovány **bannery** a také **informační vitríny** MMGB. V tisku využíváme **internetový portál Břeclavského deníku** a **měsíčník RADNICE**.

Další webové stránky využívané k propagaci města Břeclavi či služeb Turistického informačního centra jsou: www.dobreclavi.cz a městský web www.breclav.eu a již zmíněný Facebook MMGB a Břeclav.



www.dobreclavi.cz

VIII. PROHLÁŠENÍ O PRAVDIVOSTI ÚDAJŮ

Prohlašuji, že údaje uvedené ve „Výroční zprávě“ Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace za rok 2020 jsou pravdivé a úplné a zpráva byla sepsána dle Pravidel vztahů města k příspěvkovým organizacím č. 1/2020/PO, včetně směrnic 1 – 6/2020/PO schválených RM na 48. schůzi dne 26. října 2020 s účinností od 1. listopadu 2020.

Břeclav, 17. února 2021

Ing. Petr Dlouhý
ředitel

Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace