

VÝROČNÍ ZPRÁVA

MĚSTSKÉ MUZEUM A GALERIE BŘECLAV
příspěvková organizace

2017



Obsah

I. ÚVOD	2
II. ZÁKLADNÍ INFORMACE	3
III. CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE	3
IV. OBJEKTY VE SPRÁVĚ	4
V. PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ ČINNOSTI	7
1. Úsek muzeum a galerie	7
a) Sbírkotvorná činnost	7
b) Výstavně prezentační a edukační činnost	7
c) Odborná činnost	10
d) Archeologie - výzkumy a dohledy	11
e) Knihovna	11
2. Úsek turistické - informační středisko, kultura a cestovní ruch	12
a) Kulturní středisko	12
b) Turistické informační centrum	18
3. Úsek provozní a správní činnosti	21
a) Personální oblast	21
b) Organizační schéma	22
4. Hospodaření organizace	23
a) Hlavní činnost	23
b) Hospodářský výsledek za organizaci	24
c) Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů	24
d) Kontrolní činnost	25
VI. Návštěvnost instituce	27
VII. Prohlášení o pravdivosti údajů	27

I. Úvod

Rok 2017 se nesl v duchu velkých, hojně navštěvovaných akcí. Nastavení novátorského přístupu k tomu, jak akce či výstavy připravit, přinesl ovoce.

V oblasti kultury proběhly nové úspěšné akce, jako například Břeclav dětem nebo Jihomoravské dožínky 2017, ale i zavedené akce, které jsou stále více navštěvovány, jako Moravské dny nebo velmi žádaná Rajská Břeclav či tradiční Svatováclavské slavnosti a nakonec nezapomenutelné Břeclavské Vánoce 2017.

Úsek muzeum a galerie loni připravil nové pojetí výstav, které jsou určeny pro širokou veřejnost. Jedná se o interaktivní výstavy „Poznávej se“ či „Leonardo“, které přilákaly tisíce návštěvníků. Samozřejmě se pokračovalo v klasických výstavách pro náročnější návštěvníky, archeologickém výzkumu a připravovaly se přednáškové cykly, či muzejních dílničky pro děti.

Z důvodu vícezdrojového financování je naše organizace po ekonomické stránce stabilní. Přínosem je také aktivní spolupráce se zřizovatelem Městem Břeclav, který napomáhal při nastavování ekonomicko-správních záležitostí a díky dotacím Jihomoravského kraje.

II. Základní informace

Název organizace: Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace
Sídlo organizace: 690 02 Břeclav, sídl. Dukelských hrdinů 2747/4A
IČ organizace: 60680920
Web: www.muzeumbv.cz
E-mail: info@muzeumbv.cz

Zřizovatel: Město Břeclav
Adresa zřizovatele: Břeclav, nám. T. G. Masaryka 3, PSČ 690 81
IČ zřizovatele: 00283061

Statutární zástupci:

- **ředitel:** Ing. Petr Dlouhý
kontaktní telefon: +420 724 461 658
- **zástupce ředitele:** Mgr. Silvie Vymyslická
kontaktní telefon: +420 734 866 594

III. Charakteristika organizace

Městské muzeum a galerie Břeclav bylo založeno jako příspěvková organizace města Břeclavi. 17. ledna 1995 vydalo město Břeclav zřizovací listinu příspěvkové organizace „Městské muzeum a galerie Břeclav“, které fakticky existuje od 1. dubna téhož roku. Do roku 2007 se sídlo muzea nacházelo v prostorách bývalé židovské školy, postavené koncem 80. let 19. století (dnešní Lichtenštejnský dům). Od května 2007 se administrativní zázemí pracovníků Městského muzea a galerie Břeclav přesunulo do nově zrekonstruovaného objektu bývalé prádelny na sídl. Dukelských hrdinů 2747/4a, nově označovaného někdy také jako DOL nebo muzeum pod vodárnou. Kromě hlavního sídla muzea se zde nachází moderní výstavní prostor, který je možno variabilně využívat pro galerijní nebo muzejní výstavy či různé společenské akce. Výstavní sál tvoří v současné době téměř 300 m². Přízemní budova umožňuje bezbariérový přístup.



Od roku 2015 je organizace rozčleněna do tří úseků:

Úsek muzea a galerie organizuje krátkodobé i dlouhodobější výstavy jak z vlastních fondů, tak prostřednictvím zápůjček od jiných institucí. Pořádá semináře, přednáškové cykly a jiné osvětové akce pro odbornou i nejširší veřejnost, spolupracuje svýkonným orgánem památkové péče a realizuje záchranné archeologické výzkumy na základě smluv s investory. Pokračuje v ochraně a údržbě archeologické památkové rezervace v lokalitě Pohansko, včetně kulturně společenského využití samotného zámku, stejně jako břeclovské synagogy, vyhlídkové věže břeclovského zámku nebo Lichtenštejnského domu. Do náplně činnosti Úseku muzea a galerie patří rovněž správa knihovny se specializovaným fondem jak pro vlastní potřeby, tak i s možností využití pro veřejnost. Naprosto samozřejmá a přirozená je spolupráce s ostatními muzei a galeriemi nebo dalšími podobně zaměřenými organizacemi a institucemi. V čele Úseku muzeum a galerie stojí Mgr. Silvie Vymyslická, která je současně statutárním zástupcem ředitele příspěvkové organizace a všichni pracovníci tohoto úseku, s odborností v oblasti muzeologie, archeologie, historie, etnografie a dějin umění, mají své pracoviště v hlavním sídle muzea. Činnost muzea tedy kontinuálně pokračuje v historicky nastaveném trendu.

Úsek turistické - informační středisko, kultura a cestovní ruch, zajišťuje nejrůznější kulturní akce, jako jsou například koncerty, divadelní představení, zábavné pořady, soutěže a jiné již tradiční kulturní akce jak pro děti, tak dospělé (např. Moravský den, Slavnosti rajčat, Svatováclavské slavnosti, Břeclavské Vánoce, atd.). Úsek kultury mimo jiné organizuje a zabezpečuje spolupráci s partnerskými městy. Součástí tohoto úseku je také provoz **Turistického informačního centra** a veškerých služeb s tím souvisejících, včetně propagace města a regionu. Ke standardně poskytovaným službám patří také zprostředkovatelská činnost zahrnující prodej vstupenek na kulturní a sportovní akce pořádané ostatními subjekty. Úsek vede Edita Řiřicová. Pracovníci pro kulturu a TIC mají svá pracoviště v Lichtenštejnském domě.

Třetím úsekem v organizační struktuře je **Úsek provozní a správní činnosti**. Jeho náplní je zabezpečení administrativních úkonů v ekonomické oblasti, v oblasti smluvních vztahů, vztahů ke zřizovateli a externím subjektům i samotného technicko-organizačního provozu instituce (např. úklid, BOZP, revize, správa budov, autoprovod apod.) Úsek koordinuje průvodcovské služby ve všech spravovaných objektech určených k veřejné prezentaci, tj. v sídle muzea na sídl. Dukelských hrdinů, synagoze, Lichtenštejnském domě, na zámku Pohansko a na vyhlídkové věži břeclovského zámku. Úsek vede Petra Černá.

Hlavní činností všech úseků, které spolu kooperují a vzájemně se doplňují, se také prolíná doplňková činnost, která spočívá zejména v pronájmu prostor ve spravovaných objektech, jak pro kulturní, tak pro nejrůznější společenské akce. Synagoga a Pohansko jsou oblíbeným místem pro svatební obřady. Na TIC převažuje zejména velkoobchodní, maloobchodní činnost, zprostředkování obchodu a služeb nebo např. půjčovna kol. K doplňkové činnosti patří také vydavatelská činnost, polygrafická výroba, knihařské a kopírovací práce apod.

IV. OBJEKTY VE SPRÁVĚ

SYNAGOGA

Dalším objektem sloužícím ke galerijním výstavám a oblíbeným koncertním vystoupením komornějšího charakteru, svatebním či jiným slavnostním obřadům, je synagoga. Nachází se v centru města v ulici U Tržiště. Budova z roku 1868 vznikla nákladem židovského starosty Davida Kuffnera. O dvacet let později jej renovoval významný vídeňský architekt Max Fleischer v novorománském slohu s použitím

maurských prvků v interiéru. Synagoga je dvoupodlažní halová budova se sedlovou střechou. K bohoslužebným účelům byla využívána do začátku okupace, celé půlstoletí pak sloužila jako skladovací prostory. Po celkové náročné rekonstrukci v letech 1997–1999 slouží jako stálá expozice, koncertní sál a dějiště společenských akcí. Synagoga je chráněná kulturní památka č. 8.507.



LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM

Budova byla postavena v 80. letech 19. století jako židovská obecná škola. Dům byl využíván převážně jako škola a zvláštní škola i v dalších letech. Od roku 1995 do 2007 zde sídlilo Městské muzeum a galerie Břeclav. Po dílčí rekonstrukci zde v květnu 2009 vznikl Lichtenštejnský dům. Jeho slavnostní otevření proběhlo za účasti prince Wolfganga z Lichtenštejna, který se tak současně stal i jeho čestným patronem. V roce 2011 byl zrekonstruován půdní prostor Lichtenštejnského domu, který je nyní využíván jako Galerie v podkroví, především pro krátkodobé výstavy. V současné době je Lichtenštejnský dům přirozeným kulturním centrem. Své sídlo zde má Turistické informační centrum. Pro návštěvníky je k dispozici stálá expozice rodu Lichtenštejnů a miniatury Lednicko-valtického areálu.

ZÁMECKÁ VĚŽ

V roce 2015 byla po náročné rekonstrukci zpřístupněna nejvyšší věž břeclavského zámku. Původně renesanční zámek, který do této podoby přestavěl Ladislav Velen ze Žerotína, v průběhu staletí procházel četnými úpravami. Významnou úpravou je romantická přestavba z počátku 19. století, kdy byla postavena věž budící dojem zříceniny. Zámek však po druhé světové válce čelil několika ráhám, zejména když v něm bylo vybudováno zázemí pro vojáky. Nyní se dlouhodobě nachází v neutěšeném stavu. Zámecká věž byla opravena díky projektu Operačního programu přeshraniční spolupráce Slovenská republika – Česká republika 2007 – 2013, jehož se Břeclav zúčastnila společně se svým partnerským městem Trnava. Z důvodu zkvalitnění služeb v oblasti cestovního ruchu, označilo muzeum zámek informačními tabulemi v českém, anglickém a německém jazyce. První tabule se nachází u příjezdové cesty od náměstí a druhá na nádvoří zámku. Věž je rozšířena o vyhlídkovou plošinu tak, aby bylo možné z věže shlédnout Břeclav a její okolí ve všech směrech. Zámecká věž se stala novou oblíbenou atrakcí pro místní i turisty a každoročně je hojně navštěvována.



ZÁMEČEK POHANSKO

Poblíž obory Soutok v lokalitě Pohansko se nachází také stejnojmenný empírový zámek, který zde nechali postavit Lichtenštejnové v letech 1810 – 1812 k loveckým účelům. Určitou shodou historických okolností zrovna v místech, kde o mnoho staletí dříve stával obranný val slovanského hradiště. Jedná se o symetrickou plochostropou stavbu s přízemními otevřenými arkádovými křídly, která má ve střední části jednopatrovou nástavbu. Uvnitř zámku se nachází expozice otevřená v roce 2010, která je již čtvrtou prezentací výsledků mnoholetých archeologických výzkumů prováděných v dané lokalitě Ústavem archeologie a muzeologie Masarykovy univerzity. Expozice byla realizována v díky projektu „Přeshraniční spolupráce při tvorbě nové archeologické expozice“ v rámci Operačního programu „Program přeshraniční spolupráce Slovenská republika – Česká republika 2007-2013“. V létě roku 2011 dostal nový kabát i exteriér zámku. V červnu roku 2010 při příležitosti Moravského dne byla před zámkem slavnostně odhalena čtyřmetrová socha moravského knížete Rostislava, a to představiteli města a za účasti Moravských rytířů. Zámek je hojně navštěvován nejen místními obyvateli jako odpočinková zóna, ale hlavně turisty a cykloturisty jako vstupní brána do obory Soutok. Pravidelně se zde konají kulturní akce. Zámek je využíván i jako oblíbené místo svatebních obřadů.

Srovnání návštěvnosti muzejních objektů v letech 2014 – 2017

Objekt	2014	2015	2016	2017
Pod vodárnou	6 160	4 824	1 742	6 857
Synagoga	4 087	5 799	3 463	2 868
Zámek Pohansko	2 765	2 715	3 377	2 261
Lichtenštejnský dům	1 059	776	621	706
Zámecká věž	-	5 199	4 102	3 809
Celkem	14 071	19 313	13 305	16 501

V. Plnění hlavních úkolů činnosti

1. ÚSEK MUZEUM A GALERIE

a) Sbírkotvorná činnost

V rámci sbírkotvorné činnosti se MMG zaměřuje zejména regionálně a prostřednictvím svých sbírek dokumentuje především historii a vývoj města a blízkého okolí. Právě svou sbírkotvornou činností naplňuje svůj hlavní účel, pro který bylo zřízeno.

Sbírka Městského muzea a galerie Břeclav je na základě zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon č. 122/2000 Sb.), zapsána v Centrální evidenci sbírek (dále jen CES) Ministerstva kultury České republiky pod evidenčním číslem MBC/002-04/101 002.

Zaměření MMG v rámci sbírkotvorné činnosti, s ohledem na specifika regionu, je zřizovací listinou soustředěno především na oblast archeologie, historie a etnografie.

Přehled podsbírek a stav inventárních čísel za rok 2017

Podsíbírka	Kurátor podsíbírky	Akvizice za rok 2017 v inventárních číslech	Stav inventárních čísel k 31. 12. 2017
Archeologie	Mgr. Libor Kalčík	1537	A-18295
Etnografie	Mgr. Jana Štylárková	0	E-768
Historie	Mgr. Jana Štylárková	11	H-1759
Galerie	Mgr. Silvie Vymyslická	5	G-1706
Textil	Mgr. Jana Štylárková	4	T-1533
Knihy	Mgr. Pavel Zálešák	13	K-667
Plakáty	Mgr. Pavel Zálešák	1	L-345
Kartografický materiál	Mgr. Jana Štylárková	0	M-115
Periodika	Mgr. Jana Štylárková	12	N-2484
Fotoarchiv	Mgr. Pavel Zálešák	94	F-1613
Pohlednice	Mgr. Pavel Zálešák	214	Po-612
Příležitostný tisk	Mgr. Pavel Zálešák	24	B-169
Plošná historie vyjma příležitostného tisku	Mgr. Jana Štylárková	73	D-1618

b) Výstavně prezentační a edukační činnost

Výstavně prezentační činnost Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace probíhá ve čtyřech objektech:

- muzeum pod vodárnou – volná výstavní plocha 283 m²
- synagoga – volná výstavní plocha 120 m², stálá expozice 102 m²
- Lichtenštejnský dům – volná výstavní plocha (galerie v podkroví) 146 m², stálá expozice 226 m²
- schodiště zámekské věže

Realizované výstavy

Název akce	Datum konání	Místo	Počet návštěvníků
František Tichý – grafika, kresba	2. 2. – 26. 3. 2017	Synagoga	307
Blanka Banasiková – Mandalý	9. 2. – 5. 3. 2017	Lichtenštejnský dům	198
Karel Křivánek – Inventura	16. 2. – 18. 3. 2017	Dukelských hrdinů	383
Poznávej se	24. 3. – 28. 5. 2017	Dukelských hrdinů	2.983
Alfons	6. 4. – 28. 5. 2017	Synagoga	265
Lidová zbožnost na Slovácku	11. 4. – 1. 10. 2017	Lichtenštejnský dům	461
Břeclav na řece času	8. 6. – 3. 9. 2017	Synagoga	1.151
Život v krajině staletých dubů	17. 6. – 1. 10. 2017	Zámecká věž	3.425
Vládci noci	26. 6. – 17. 9. 2017	Dukelských hrdinů	1.922
M. Mrazík Mráz – Abstrakce obrazy	14. 9. – 8. 10. 2017	Synagoga	249
Mužský a ženský princip očima břeclavských výtvarníků	26. 9. – 29. 10. 2017	Dukelských hrdinů	416
Břeclav očima fotoklubu	19. 10. – 24. 11. 2017	Synagoga	235
Střípky dávných časů	26. 10. 2017 – 25. 2. 2018	Lichtenštejnský dům	108
Objevárium Leonardo	15. 11. 2017 – 21. 1. 2018	Dukelských hrdinů	915
Patchwork	28. 11. – 3. 12. 2017	Synagoga	553
Jan Hachran	7. 12. 2017 – 28. 1. 2018	Synagoga	93
CELKEM			13.664

Stálé expozice M M G Břeclav

Název expozice	Místo	Počet návštěvníků za rok 2017
Židovská Břeclav	Synagoga	2.663
Historie rodu Lichtenštejnů	Lichtenštejnský dům	572
Velkomoravské Pohansko	Pohansko	2.633
Celkem		5.868

Edukační programy k výstavám a speciální programy pro zámek Pohansko

Edukační program	M ísto realizace	Počet návštěvníků za rok 2017
Lidová zbožnost na Slovácku	Lichtenštejnský dům	54
Střípky dávných časů	Lichtenštejnský dům	95
Objevárium Leonardo	Dukelských hrdinů	137
Celkem		286

Realizované přednášky v roce 2017

Název přednášky	Datum konání	Přednášející	M ísto	Počet návštěvníků
Pád Velké Moravy	25. 5. 2017	PhDr. Marian Mazuch, Ph.D.	Synagoga	39
Zaniklé vesnice Břeclavska	5. 10. 2017	Mgr. Petr Dresler, Ph.D.	Synagoga	58
Prusko-rakouská válka roku 1866 na Břeclavsku	17. 10. 2017	Mgr. Miroslav Svoboda, Ph.D.	Synagoga	32
O hrobech a pohřbívání na Velké Moravě	9. 11. 2017	PhDr. Marian Mazuch, Ph.D.	Synagoga	35
Celkem				164

Další akce pořádané úsekem muzeum a galerie

Název akce	Datum konání	M ísto	Počet návštěvníků
Dílňičky k výstavě Egypt dar Nilu	14. 1. 2017	Dukelských hrdinů	18
Výtvarná soutěž k výstavě Vládci noci	13. 3. – 31. 5. 2017	Dukelských hrdinů	(soutěžících) 149
Letní muzejní dílničky	14. – 16. 8. 2017	Dukelských hrdinů	34
Pohádková muzejní noc	9. 11. 2017	Zámecká věž	400
Celkem			601

Vzpomínkové a pietní akty

Název akce	Datum konání	M ísto	Počet návštěvníků
Narození T. G. Masaryka	7. 3. 2017	Socha TM G	80
78. výročí okupace Československa	15. 3. 2017	Pamětní deska žlutá škola	20
Osvobození Břeclavi	13. 4. 2017	Městský park	70
28. říjen – 99. výročí vzniku československého státu	28. 10. 2017	Pamětní deska žlutá škola, prostor před kinem	130
Den válečných veteránů 11. 11. 2017	11. 11. 2017	Pamětní deska žlutá škola	40
Celkem			340

c) Odborná činnost

Další odborná činnost pracovníků Úseku muzeum a galerie

Obsah	Pracovník
Předměty ze sbírek. <i>Představení zajímavých předmětů ze sbírek MMG Břeclav na internetových stránkách muzea.</i>	Mgr. Kuhnová Mgr. Kalčík Mgr. Štylárková
Pravidelné příspěvky v měsíčníku Radnice na téma aktuálních výstav a významných osobností regionu	Mgr. Kuhnová Mgr. Štylárková Mgr. Vymyslická
Brožura k výstavě Karel Křivánek - Inventura	Mgr. Kuhnová
Brožura k výstavě Mužský a ženský princip ve tvorbě SBV	Mgr. Zálešák
Publikace k výstavě Břeclav na řece času	Mgr. Kuhnová Mgr. Štylárková
Lidová zbožnost na Slovácku – autorská výstava	Mgr. Štylárková
Břeclav na řece času – autorská výstava	Mgr. Kuhnová Mgr. Štylárková
Střípky dávných časů – autorská výstava	Mgr. Kalčík
Spolupráce s Archeologickým a muzeologickým ústavem FF MU v Brně a Archeologickým ústavem AV ČR	Mgr. Kalčík
Průvodcovství na výstavách v muzeu pod vodárnou	Mgr. Kuhnová Mgr. Kalčík Jan Mrázek Ludmila Svobodová Mgr. Zálešák Mgr. Štylárková
Příprava edukačních programů k výstavám a na individuální akce	Mgr. Štylárková
Komentovaná prohlídka výstavy Lidová zbožnost na Slovácku	Mgr. Štylárková
Komentovaná prohlídka výstavy Střípky dávných časů	Mgr. Kalčík
Činnost v odborných komisích Asociace muzeí a galerií	Mgr. Kuhnová Mgr. Kalčík Mgr. Štylárková Mgr. Vymyslická Mgr. Zálešák
Služby badatelům – za rok 2017 celkem 37 badatelských dotazů	Mgr. Kuhnová Mgr. Kalčík Mgr. Štylárková Mgr. Vymyslická Mgr. Zálešák

Účast na školeních, odborných seminářích

Školení / seminář/ konference	Místo/ termín	Pořadatel	Pracovník
Dotace JMK 2017	Brno, 6. 2. 2017	JMK Brno	Mgr. Vymyslická
Seminář CES– online	Brno, 23. 3. 2017	Citem	Mgr. Vymyslická
Školení k pravidlům příspěvkových organizací	Břeclav, 25. 4. 2017	DYNATECH s.r.o.	Mgr. Vymyslická
Zákoník práce	Brno, 5. 5. 2017	WELLTAX s.r.o.	Mgr. Vymyslická
Konference Textil v muzeu	Brno, 14. - 15. 6. 2017	Technické muzeum v Brně	Mgr. Štylárková
Seminář pro muzejní pracovníky-židovská kultura	Brno, 13. 9. 2017	Židovská obec Brno, Židovské muzeum	Mgr. Štylárková Mgr. Zálešák
Archeologie a veřejnost 9/2017	Praha, 1. - 3. 11. 2017	Veřejná archeologie z. s., Ústav pro archeologii FF	Mgr. Kalčík
Konference Židé a Morava	Kroměříž, 8. 11. 2017	Muzeum Kroměřížska	Mgr. Štylárková

d) ARCHEOLOGIE – VÝZKUM Y A DOHLEDY

V roce 2017 bylo provedeno osm archeologických dohledů s negativním zjištěním na katastrech obcí Břeclav, Lahná, Lanžhot, Poštorná, Valtice. Další tři zatím negativní dohledy na katastrech obcí Lednice, Moravské Nové Vsi a Valtic budou pokračovat v roce 2018. Záchranný archeologický výzkum byl proveden při stavební akci v Podivíně, kde majitel domu při kopání větracích šachet kolem domu narazil na archeologické nálezy. Bylo zde zkoumáno souvrství z raného a vrcholného středověku.

e) KNIHOVNA

Knihovna MMG Břeclav se specializovaným knihovním fondem (regionální dějiny, židovské dějiny a náboženství, muzeologická a uměnovědná literatura) je zapsána v centrální evidenci knihoven Ministerstva kultury České republiky pod evid. č. 6150/ 2005. Knihovna je umístěná v hlavní budově muzea DOL, v pracovně ekonomky. Knihy jsou umístěny na speciálních pojízdných regálech. Knihy jsou opatřeny evidenčními čísly na hřbetu knihy, na úvodní straně je vepsáno evidenční číslo a razítko organizace, razítko je dále na straně 17. K 31. 12. 2017 obsahuje fond knihovny 3 624 knih. Přírůstky za rok 2017 činí: 102 knih (nákupy a dary).

2. ÚSEK TURISTICKÉ-INFORMAČNÍ STŘEDISKO, KULTURA A CESTOVNÍ RUCH

Úsek turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch vznikl v souvislosti s převodem části činností města Břeclavi na příspěvkovou organizaci Městské muzeum a galerie Břeclav, a to činnosti turistického informačního centra, činnosti kulturní a částečné činnosti vnějších vztahů, od 1. 7. 2015. Na základě těchto změn byla na 5. zasedání Zastupitelstva města Břeclavi dne 8. 6. 2015 schválena nová zřizovací listina příspěvkové organizace Městské muzeum a galerie Břeclav.

Úsek turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch sídlí v Lichtenštejnském domě na ulici U Tržiště 8 v Břeclavi. Lichtenštejnský dům prošel v druhé polovině roku 2015 částečnou rekonstrukcí vnitřních prostor, vybudovány byly nové kanceláře pro pracovníky kultury a nové reprezentativní prostory pro Turistické informační centrum (TIC). Tento úsek se, s přihlédnutím k povaze vykonávané agendy, člení na dvě samostatné pracoviště, a to na kulturní středisko a TIC.



a) KULTURNÍ STŘEDISKO

Kulturní středisko, které spadá pod Městské muzeum a galerii, zabezpečuje komplexní služby kulturně-společenského vyžití pro místní obyvatele i příchozí turisty. Snaží se o zajištění pestrého a bohatého kulturního programu pro všechny věkové kategorie, v nabídce tedy každoročně disponuje akcemi pro děti, dospělé, ale také pro seniory.

Realizované akce

Městské muzeum a galerie Břeclav a jeho kulturní středisko v roce 2017 připravilo na 27 akcí menšího i většího rázu. Mezi ty nejvýznamnější akce patří již tradiční Břeclavské svatováclavské slavnosti a Břeclavské Vánoce. Roku 2017 se poprvé sněbývalým ohlasem uskutečnil také zážitkový program pro nejmenší s názvem Břeclav dětem a ve spolupráci s Jihomoravským krajem proběhl v Břeclavi na počátku září Jihomoravské dožínky.

Návštěvnost kulturních akcí 2017

Název akce	Datum	Typ akce	Návštěvnost
<i>Novoroční koncert</i>	1. leden 2017	koncert	146
<i>Novoroční ohňostroj</i>	1. leden 2017	open air	2.000
<i>Seriál dechových hudeb – DH Lanžhotčanka</i>	15. leden 2017	koncert	71
<i>Seriál dechových hudeb – DH Zlatulka</i>	5. únor 2017	koncert	46
<i>Velká dětská diskotéka</i>	12. únor 2017	diskotéka	371
<i>Divadelní neděle – Pohádky z košíku</i>	19. únor 2017	divadlo	137
<i>Seriál dechových hudeb – DH Drietomanka</i>	5. březen 2017	koncert	36
<i>Reprezentační ples města Břeclavi</i>	10. březen 2017	ples	274
<i>Divadelní neděle – Sněhová královna</i>	26. březen 2017	divadlo	71
<i>Velikonoční inspirace</i>	8. duben 2017	akce	500
<i>Seriál dechových hudeb – DH Dubňanka</i>	9. duben 2017	koncert	48
<i>Jarní koncert BKO</i>	30. duben 2017	koncert	127
<i>Břeclav dětem</i>	6. květen 2017	open air akce	4.000
<i>Seriál dechových hudeb – DH Stříbrňanka</i>	7. květen 2017	koncert	75
<i>Moravské dny</i>	24. – 25. červen 2017	open air akce	5.000
<i>Slavnosti rajčat</i>	12. srpen 2017	open air akce	800
<i>Koncert BKO a UP!</i>	19. srpen 2017	koncert	39
<i>Jihomoravské dožínky</i>	2. září 2017	open air akce	3.000
<i>Svatováclavský koncert</i>	28. září 2017	koncert	118
<i>Břeclavské svatováclavské slavnosti</i>	29. září – 1. říjen 2017	open air akce	16.650
<i>Lampionový průvod</i>	17. listopad 2017	open air akce	750
<i>Seriál dechových hudeb – DH Boršičanka</i>	19. listopad 2017	koncert	93
<i>Adventní inspirace</i>	25. listopad 2017	akce	400
<i>Slavnostní rozsvícení vánočního stromu</i>	1. prosinec 2017	open air akce	1.000
<i>Mikulášská metelice</i>	2. prosinec 2017	open air akce	500
<i>Divadelní neděle – Putování za betlémskou hvězdou</i>	17. prosinec 2017	divadlo	112
<i>Břeclavské Vánoce</i>	16. – 23. prosinec 2017	open air akce	4.000
<i>Celkem</i>			40.364

▪ XVIII. Reprezentační ples města Břeclavi, 10. 3. 2017

V pořadí již osmnáctý ročník reprezentačního plesu se tradičně konal v prostorách Kulturního domu Delta. Pro návštěvníky plesu byl přichystán bohatý program v podobě profesionálního předtančení, o taneční zábavu v hlavním sále se postarala kapela The Teachers. Ve foyer hráli Melody Gentlemen a v prvním patře, kde probíhala degustace vybraných vzorků vín, cimbálová muzika Lália z Velkých Bílovic. Ples nabídl také bohatý raut, barmanskou show, disco a v neposlední řadě také bohatou tombolu či fotokoutek.

▪ Břeclav dětem, 6. 5. 2017

Velký počet návštěvníků měla premiéra akce s názvem Břeclav dětem. Prostranství areálu pod zámek i přilehlé Cyklosféry patřilo celé odpoledne těm nejmenším, kteří se mohli zastavit na 15 různých stanovištích. Nechyběly ukázky hasičské a policejní techniky, děti se mohly podívat také na popelářský vůz a mnoho dalšího. Samotným vrcholem pak bylo přistání vrtulníku přímo na prostranství pod zámek.

▪ Břeclavské svatováclavské slavnosti, 29. 9. – 1. 10. 2017

V roce 2017 proběhl již 26. ročník těchto slavností, které jsou bezesporu největším kulturním lákadlem pro místní obyvatele i turisty. Samotným slavnostem předcházela VI. ročník symposia Břeclavské dřevosochání před Domem školství, jehož tématem byl tentokrát „Betlém“. V rámci tohoto symposia tvořili svá díla Josef Fröhlich, Martin Lekavý, Josef Hodonský, Vlastimil Cigáň a Jan Huňář.

Po celou dobu slavností probíhala v prostorách synagogy výstava Obrazy malíře Miroslava „Mrazíka“ Mráze, v hlavní budově MMG Břeclav Mužský a ženský princip ve tvorbě Sdružení břeclavských výtvarníků a v Lichtenštejském domě bylo možné zhlédnout výstavu Lidová zbožnost na Sovácku. Nedělní program již tradičně zpestřil Festival dětských folklorních souborů.



Hlavní program slavností byl následující:

Pátek 29. 9. 2017	<u>Ice Bors Arena:</u> Výstava vín – CM Vojara <u>Areál pod zámkem:</u> Stavění máje <u>Festival mladých kapel:</u> • Irnis • In Vino Musica • JuniorBand • Rozladění mladí muži
Sobota 30. 9. 2017	<u>Areál pod zámkem:</u> • Tradiční jarmark • Loutkové divadélko Radost • Maxim Turbulenc • Čtyřlístek • The Candies • N. C. O. D. • Sebastian • E. M. Dancers • Naďa Urbánková a Bokomara • Activity D. C. • Miro Žbirka – hlavní host BSS • Rolling Stones Revival Band Brno
Neděle 1. 10. 2017	<u>Centrum města:</u> • Hodový krojovaný průvod od Gymnázia Břeclav <u>Areál pod zámkem:</u> • Hodová zábava – DH Lanžhotčanka • Vystoupení místních chas, slováckých krúžků a folklorních souborů • DH Štříbrňanka <u>Zámecké náměstí:</u> • Festival dětských folklorních souborů (Břeclavánek, Charvatčánek, Koňárek, Šumavánek, Ondrášek, Vienok, Mladost z Montany)

▪ Břeclavské Vánoce 2017, 16. – 23. 12. 2017

Celých 8 dní probíhaly na pěší zóně u Gymnázia Břeclav Břeclavské Vánoce 2017, které všem příchodím nabídly bohatý kulturní program. Vánoční jarmark je již nedílnou součástí této akce a nově přibýly také vánoční dílničky pro děti a mobilní kavárna. V areálu parku byla nainstalována nová vánoční výzdoba a byl zde ozdoben vánoční strom, pod který byl umístěn betlém z Břeclavského dřevosochání. O víkendových dnech byla v parku předváděna lidová řemesla a také živá zvířata.

V rámci Břeclavských Vánoc vznikl také nový projekt Vánoční stromeček, do něhož se zapojily místní školy a školky.

Program:

16. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, DNS Dunájek, The Candies, B-TET, Přístav
17. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, Activity D.C., DNS Břeclavánek, DS Charvatčánek, Větry z jihu
18. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, ZUŠ Břeclav
19. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, MŠ Břetislavova, MŠ Sovácká, MŠ a ZŠ Kupkova, DFS Koňarci, MŠ U Splavu
20. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, ZŠ Sovácká, ZŠ Komenského, MŠ Osvobození, ZŠ Jana Noháče
21. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, Jazyková školka Smolíček, MŠ Okružní, MŠ Hřbitovní, MŠ Valtická
22. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, TK Báre Čavore, Old Stars Břeclav, Starobřeclavjané, Jama
23. 12. 2017	Jarmark, Starostův svařák, Stanley's Dixie Street Band, Wráwor, Cimbali HellBand, Jumping Drums, tichý ohňostroj



Spolupráce s partnerskými městy

▪ Trnava, Slovensko

Ve dnech 19. a 20. května 2017 proběhla veřejná prezentace soutěžních vín v rámci mezinárodní výstavy vín Víno Trnavia. Jako zástupci našeho města se této výstavy zúčastnili

Ing. Jaroslav Válka, Ing. Zdeněk Urban a Miroslav Půček. Zřad místních vinařů do Trnavy se svými vzorky jeli Josef Mráz, Vojtěch Kurial a Josef Jankovič.

▪ **Zwentendorf, Rakousko**

21. července 2017 proběhla návštěva místní delegace ve složení Ing. Pavel Dominik, Bc. Svatopluk Pěček, Ing. Jaroslav Válka, Miroslav Půček, Editka Rišicová a Ing. Marcela Pardovská v partnerském městě Zwentendorf v Rakousku. Projednávaly se projekty případné možné spolupráce.

▪ **Landgraaf, Holandsko**

Díky získání grantu na projekt „Stále spojení? Evropa ve stínu nových hranic. Život na křižovatce...“ od EU byla Andrychówským vedením města pozvána delegace 6 osob z Břeclavi na společný výjezd do holandského Landgraafu ve dnech 21. až 26. srpna 2017.

Delegace byla složena ze zástupců města: Ing. Jaroslav Válka, Ing. Zdeněk Urban, Jaroslav Švach, Miroslav Půček a Městského muzea a galerie Břeclav – Editka Rišicová, Mgr. Silvie Vymyslická.

▪ **Andrychów, Polsko**

Ve dnech 27. až 29. května 2017 se vydal břeclavský dětský národopisný soubor Břeclavánek do polského města Andrychów, kde se dne 28. května zúčastnil festivalu Bajkolandia. Za město Břeclav se spolu s Břeclavánkem setkání zúčastnili místostarostové Ing. Jaroslav Válka a Ing. Zdeněk Urban.

1. až 4. září 2017 byla pozvána delegace z města Břeclavi na oslavy výročí 250 let od založení Andrychowa s názvem „Dny Andrychowa“. Součástí těchto oslav byla také konference související s projektem EU „Stále spojení? Evropa ve stínu nových hranic. Život na křižovatce...“. Prezence za naše město se zhostily Bc. Alexandra Kašubová a Mgr. Eliška Holešinská Windová. Dalšími členy delegace byli: Ing. Zdeněk Urban, Irena Urbanová, Mgr. Zdeněk Opálka, Ing. Zdeněk Mrlák, Drahomíra Kondllová, Simona Helešicová, PhDr. David Malinkovič, František Varga, Ludmila Teturová, Ladislava Procházková, Petr Uher, Ing. Marcela Pardovská. Jako dar k výročí města bylo do rukou starosty Andrychowa, Tomaszovi Žakovi, předáno dílo místního umělce Františka Vargy.

▪ **300 let obce Byšičky**

9. září 2017 se v obci Byšičky, 4 km od Lysé nad Labem, konala kulturní akce věnovaná oslavám 300 let od jejího založení. Za město Břeclav se této akci zúčastnili místostarostové Ing. Jaroslav Válka a Ing. Zdeněk Urban. O kulturní vystoupení, nabídku jihomoravského vína, koláčků a propagačního materiálu o Břeclavi, se postaral folklorní soubor Old Stars Břeclav.

▪ **Delegace z Andrychowa v Břeclavi**

6. a 7. dubna 2017 navštívila město Břeclav polská delegace ve složení Tomasz Žak, Zbigniew Bury a dalších dvou osob. Důvodem byl partnerský projekt zajištění sochy na kruhový objezd v Břeclavi od polského umělce a naopak.

Ve dnech 19. až 21. května 2017 navštívila město Břeclav u příležitosti Otevírání lichtenštejnských stezek polská delegace ve složení Marcin Putyra, Wojciech Polak, Aneta Wnek, Aleksandra Zadora, Mieczysław Wand a Edward Górski. Pro celou delegaci byl

připraven program sestávající mj. z návštěvy X. Výstavy vín Lednicko-valtického areálu na ATC Apollo, přivítání na slavnostním zahájení akce s břeclavským starostou, či cyklovýletu po okolí.

▪ **Břeclavské svatováclavské slavnosti 2017**

V rámci spolupráce s partnerskými městy Břeclavi byli pozváni zástupci z každého města na 26. ročník Břeclavských svatováclavských slavností. Za město Andrychów (Polsko) přijeli Marcin Putyra, Dorota Żywioł, Agnieszka Gierszewska, Aneta Wnęk, Elżbieta Prus, Anna Klisiewicz, Grzegorz Kolber. Za město Lysá nad Labem přijeli Ing. Karel Otava, Jitka Otavová, Ing. Miloš Dvořák, PaedDr. Dana Papáčková. Ze slovenské Brezové pod Bradlom přijeli Mgr. Eva Ušiaková – primátorka města, Janka Štefíková, Hana Valová, Dušan Marko a z Trnavy Ing. Kateřina Haršányiová, Ing. Pavol Tomošovič a Mgr. Klára Ondrušová. Rakouský Zwentendorf zastupovali Horst Scheed, Mation Török, Manfred Bichler a Ing. Peter Hegny.

b) TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM (TIC)

Infocentrum obsloužilo v roce 2017 celkem 17.363 návštěvníků. Turisté stále projevují zájem o propagační materiály a mapy, žádají si informace o turistických aktivitách ve městě a regionu, nakupují suvenýry či sběratelské předměty, místní občané pak využívají zejména kancelářských služeb, dobíjení čipových karet na MHD nebo předprodeje vstupenek na vybrané kulturní a společenské akce.



POČET NÁVŠTĚNÍKŮ TIC 2013 – 2017

	2013	2014	2015	2016	2017
LEDEN	899	728	718	406	786
ÚNOR	844	633	633	515	779
BŘEZEN	847	905	932	700	758
DUBEN	878	1.010	913	637	674
KVĚTEN	1.157	1.425	1.280	1.505	1.480
ČERVEN	1.310	1.375	1.333	1.385	1.752
ČERVENEC	2.834	2.765	2.570	3.062	3.254
SRPEN	2.722	3.199	3.535	3.476	3.041
ZÁŘÍ	1.428	1.665	1.962	1.777	1.808
ŘÍJEN	802	937	899	806	890
LISTOPAD	796	680	522	842	709
PROSINEC	799	716	588	824	1.432
CELKEM	15 316	16 038	15 885	15 935	17 363

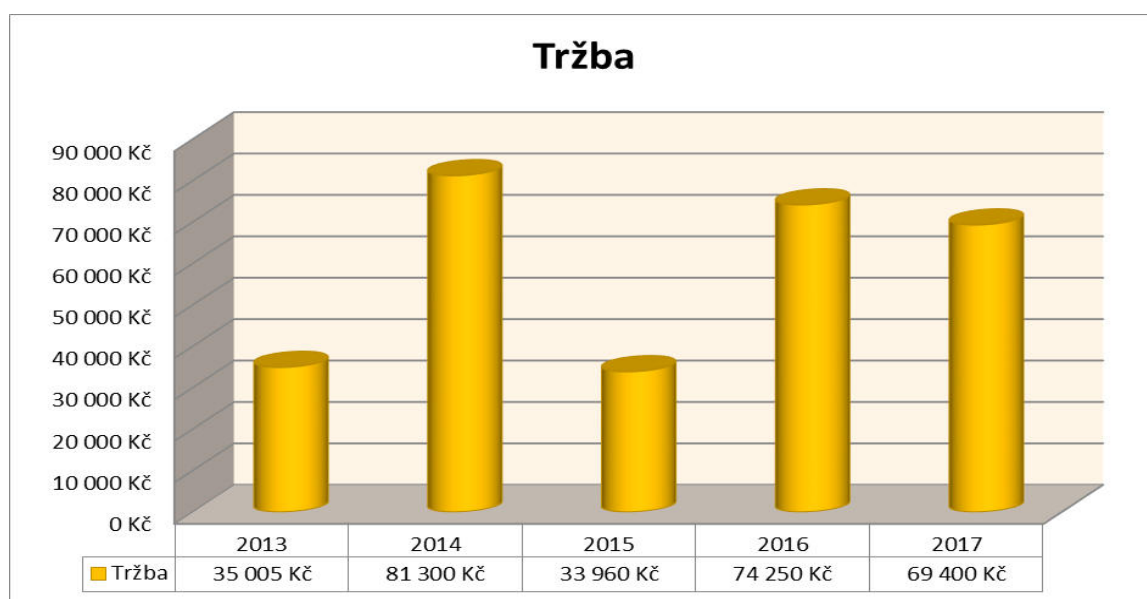
Nabídka propagačních materiálů se neustále rozšiřuje a aktualizuje. V letošním roce byla nově vydána brožura Pohansko a také vycházkový okruh Břeclaví v německé a anglické verzi. K propagaci kulturních akcí jsou k dispozici nově již 3 nástěnky a akce jsou pravidelně vkládány na web města, Facebook a na informační portál Jihní Morava.

Hojně využívanou službou TIC je předprodej vstupenek přes prodejní síť TicketStream, TicketArt a ColosseumTicket.

K platbám je stále více využíván platební terminál, návštěvníci již tedy mohou v TIC za většinu služeb a sortimentu (včetně vstupenek z předprodejní sítě TicketArt, Ticketstream a ColosseumTicket) pohodlně zaplatit kartou. Výjimkou je pouze nabíjení čipových karet BORS a předprodej vstupenek na vybrané místní akce – v těchto případech je nutná platba v hotovosti.

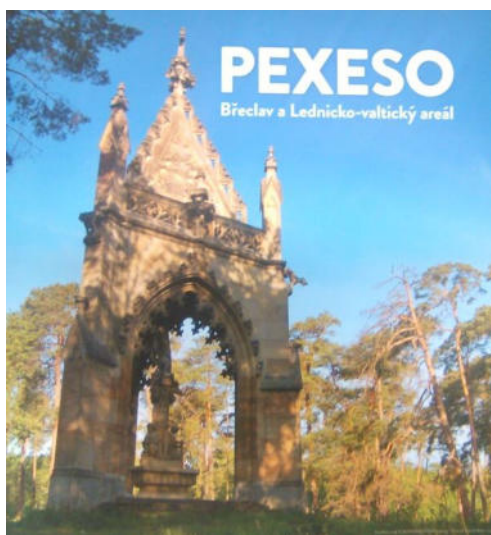
Další vyhledávanou službou, kterou TIC nabízí, je půjčování jízdních kol. V roce 2016 byla pořízena 3 kola značky Author, k dispozici je nyní 13 kol. Dále je možné zapůjčit si také dětské kolo, přívěsný vozík Weehoo pro děti ve věku 2 – 9 let, tandemové kolo a koloběžky. Pro menší návštěvníky bude pro nadcházející sezónu k dispozici nově zakoupená dětská sedačka a dětské kolo velikosti 20. V letošním roce bylo realizováno celkem 263 výpůjček, celková tržba činila 69 400 Kč.

	Rok				
	2013	2014	2015	2016	2017
Počet půjčení kol	195	259	153	210	263
Tržba	35 005 Kč	81 300 Kč	33 960 Kč	74 250 Kč	69 400 Kč



Novinkou v sortimentu prodejního materiálu je kniha Břeclav na řece času, pexeso a kalendář s motivy Břeclavi a Lednicko-valtického areálu.





3. ÚSEK PROVOZNÍ A SPRÁVNÍ ČINNOSTI

a) Personální oblast

Personální situace v organizaci je stabilizovaná. Rozčlenění zůstává beze změny, pouze se změnil název úseku Provozní a správní činnosti (původně Ekonomické a správní činnosti).

- **Muzeum a galerie**
- **Turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch**
- **Provozní a správní činnosti**

V čele každého úseku stojí samostatný vedoucí, který úsek řídí a zodpovídá za jeho činnost. Vedoucí Úseku muzeum a galerie je současně statutárním zástupcem ředitele, který ho v souladu se zřizovací listinou jmenuje a odvolává, stejně jako ostatní vedoucí úseku. Hlavní účetní a ekonom a účetní jsou v přímém vztahu podřízenosti k řediteli.

Specifikem organizace je sezónnost některých činností a na to bezprostředně navazující zejména průvodcovské služby a služby TIC. Zvýšená potřeba sezónních pracovníků je řešena zpravidla dodavatelskou formou, případně dohodou o provedení práce z řad studentů nebo penzistů.

b) Organizační schéma



4. Hospodaření organizace

Celkové hospodaření organizace

Rada města na svém zasedání č. 20, které se konalo dne 26. 6. 2017, navýšila závazný ukazatel rozpočtu na provoz příspěvkové organizace a rozpočtu na investice.

Rada města na schůzi č. 70, která se konala dne 20. 9. 2017, navýšila maximální limit mzdových prostředků, přičemž celková výše rozpočtu zůstala zachována.

Rada města na zasedání č. 22, které se konalo dne 30. 10. 2017, navýšila závazný ukazatel rozpočtu na provoz příspěvkové organizace a maximální limit mzdových prostředků.

Rada města na své schůzi č. 77, která se konala 10. 1. 2018, navýšila závazný ukazatel rozpočtu na investice, přičemž celková výše rozpočtu zůstala zachována.

Poslední rozpočtovou změnou v daném účetním období bylo navýšení o neinvestiční průtokovou dotaci, a to ve výši dotace poskytnuté Krajským úřadem Jihomoravského kraje původnímu žadateli, resp. zřizovateli. Prostředky byly určeny na provoz Turistického informačního centra v turistické sezóně, dále na Muzejní noc, Jihomoravské dožínky a Svatováclavské slavnosti.

a) Hlavní činnost

Přehled rozpočtových změn 2017 zřizovatel

Rozpočet (v tis. Kč)	Datum	Provozní příspěvek	Mzdový limit	Investice	Celkem
Schválený	12. 12. 2016	10 349	5 635	0	15 984
Změna	26. 06. 2017	170	0	600	770
Zvýšení mezd dle vyhl. 168/ 2017 Sb.	20. 09. 2017	- 219	219	0	0
Změna	30. 10. 2017	0	155	0	155
Změna	10. 01. 2017	- 350	0	350	0
Upravený		9 950	6 009	950	16 909

Přehled rozpočtových změn 2017 – dotace JmK

Rozpočet (v tis. Kč)	Datum schválení	Datum připsání na BÚ	Dotace celkem (provoz)	Celkem
Provoz TIC	27. 04. 2017	02. 08. 2017	50	50
BSS	27. 04. 2017	02. 08. 2017	368	368
Jihomor. dožínky	22. 06. 2017	12. 09. 2017	500	500
Jihomor. dožínky - vráceno	xx	15. 12. 2017	- 50	- 50
Muzejní noc	27. 04. 2017	26. 09. 2017	56	56
Celkem			924	924

Konečné závazné ukazatele rozpočtu 2017

Rozpočet (v tis. Kč)	
Celkem	17 833

b) Hospodářský výsledek za organizaci

Celkem (v tis. Kč)	
Náklady	18 505
Výnosy	18 808
Hospodářský výsledek	303

c) Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů

TVORBA

Peněžní fondy jsou tvořeny z finančních prostředků v souladu s příslušnými platnými právními předpisy a v souladu se schvalovacím procesem zřizovatele, a to z odpisů:

- z povinného přidělu do FKSP
- z účelových dotací na investice
- zlepšeného výsledku hospodaření
- peněžních darů

ČERPÁNÍ

Fond odměn (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2017	14,3
Převod z hospodářského výsledku	161,4
Čerpání dokrytí mzdového fondu	0,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2016	175,7

Fond kulturních a sociálních potřeb (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2017	65,6
Příděl do FKSP	120,0
Stravenky zaměstnancům	- 49,6
Penzijní připojištění	0,0
Dárkové poukazy	- 54,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2017	82,0

Fond rezervní (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2017	97,3
Převod z HV	645,5
Peněžní dary	0,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2017	742,8

Fond investiční (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2017	964,0
Odpisy	567,0
Navýšení z dotace Města Břeclav	600,0
Navýšení z provozních dotací	350,0
Čerpání	- 1 072
Konečný zůstatek k 31. 12. 2017	1 409

d) Kontrolní činnost

Vnitřní kontrolní systém v organizaci Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace byl v roce 2017 tvořen řídicí kontrolou dle zákona 320/2001 Sb. Zákon o finanční kontrole a vyhláškou 416/2004 Sb.

Příkazcem operací byl jmenován, na základě pověření, ředitel organizace, který následně jmenoval správce rozpočtu a hlavní účetní. Finanční kontrola se řídí organizační směrnici č. 02/2016 Oběh účetních dokladů a nastavení vnitřního kontrolního systému příspěvkové organizace.

Předběžná kontrola byla prováděna před zaúčtováním jednotlivých případů. Jako doklad k této kontrole slouží účetní doklady s podpisy určených pracovníků (likvidační list faktury, výpis účetních položek na dokladu k BÚ apod.).

Průběžná kontrola byla prováděna ke konci kalendářního měsíce, kde byly v účetním deníku kontrolovány návaznosti jednotlivých účetních případů.

Následná kontrola byla prováděna v účetním deníku po skončení účetních případů.

Vnitřní kontrolní systém tvořily organizační směrnice: např. Organizační řád, Oběh účetních dokladů, Inventarizační řád apod.

Město Břeclav, Odbor sociálních věcí a školství

V březnu proběhla veřejnosprávní kontrola ze strany zřizovatele. Předmětem kontroly bylo užití finančních prostředků, vnitřní kontrolní systém, veřejné zakázky, hospodaření s finančními prostředky od zřizovatele a jejich efektivní a ekonomické nakládání. V souvislosti s tím nastavila organizace vnitřní kontrolní systém, který je tvořen směrnicemi, příkazy ředitele a jinými dokumenty. Kontrola prověřila autoprovaz a jeho hospodárnost, vedení pokladen, včetně dodržování předpisů a směrnice pro vedení pokladen. Kontrola se týkala evidence vstupného, hospodaření a nakládání s majetkem, inventarizace, přijatých a vydaných faktur, průvodcovské činnosti, dodržování zákoníku práce. Kontrolou prošla i doplňková činnost organizace. O přijatých opatřeních a odstranění nedostatků zjištěných při této kontrole byla zřizovateli podána podrobná zpráva.

WELLTAX s. r. o.

V první polovině roku 2017 byla nezávislým auditorem provedena kontrola účetní závěrky za rok 2016. Kontrola prověřila vazby počátečních stavů ve výkazech účetní závěrky 2016 na konečné stavy ve výkazech účetní závěrky za rok 2015, logické vazby v účetních výkazech z roku 2016 a úplnost, správnost a průkaznost účetnictví. Při prověření výkazů účetní závěrky byly zjištěny nesprávnosti, které měly dopad na sestavení účetních výkazů. Vzhledem k tomu, že se jednalo o nedostatky zejména v rozvahových položkách a chyby dohledatelné a opravitelné, byla účetní závěrka pro rok 2016 schválena a opravy ve stanoveném termínu doloženy.

Česká obchodní inspekce, Inspektorát Jihomoravský a Zlínský

Další kontrola proběhla v červnu, a to ze strany České obchodní inspekce, Inspektorátu Jihomoravský a Zlínský dle zákona o ochraně spotřebitele dne 6. 6. 2017, a to na TIC a v synagoze. Kontrolním orgánem byl proveden kontrolní nákup, následně byl předložen průkaz. V obou případech nebyly zjištěny nedostatky.

Všeobecná zdravotní pojišťovna České republiky

Dále v roce 2017 proběhla kontrola Všeobecné zdravotní pojišťovny České republiky. Předmětem kontroly byla kontrola plateb pojistného na veřejné zdravotní pojištění a dodržování ostatních povinností plátce pojistného za období 1. 2. 2014 – 31. 1. 2017. Kontrolou byl zjištěn přeplatek penále ve výši 30 Kč, který byl plátcovi vrácen na účet. Ostatní kontrolované povinnosti byly bez závad.

VI. NÁVŠTĚVNOST INSTITUCE

Údaje o celkovém počtu návštěvníků v roce 2017

Garant	Typ akce	Počet návštěvníků
Úsek muzeum a galerie	Výstavy a stálé expozice	13.664
	Dílničky, jiné akce	941
	Přednášky, edukační programy	450
	Návštěvnost objektů celkem	16.501
Úsek kultury	Živé kulturní akce	40.364
Turistické informační centrum	Služby turistům	17.363

VII. PROHLÁŠENÍ O PRAVDIVOSTI ÚDAJŮ

Prohlašuji, že údaje uvedené ve „Výroční zprávě“ Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace za rok 2017 jsou pravdivé a úplné a zpráva byla sepsána dle „Pravidel vztahů města k příspěvkovým organizacím“ schválených dne 5. dubna 2017 s účinností od 1. května 2017.

Břeclav, 14. února 2018

Ing. Petr Dlouhý

ředitel

Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace